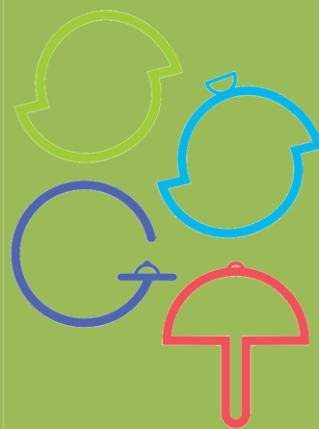




SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Izvedbeni kurikulum Gastronomija 1. letnik



2026/2027

September 2026

V s e b i n a

1. Naziv in sedež šole	3
2. Osnovni podatki	3
2.a. Struktura vpisanih	3
2.b. Predmetnik	4
2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev	6
3. Odprti kurikulum	7
4. Pregled izvedbe modulov in programskih enot	8
5. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela	9
5.a. Praktično usposabljanje z delom	9
5.b. Interesne dejavnosti	9
5.c. Razredne ure	10
6. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom	10
7. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja	11
8. Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja	11
9. Priloge	12
Priloga 1: Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov	12
10. Šolski koledar	95

IZVEDBENI KURIKUL ZA PROGRAM PTI GASTRONOMIJA**G4. A****Šolsko leto 2026/2027****1. Naziv in sedež šole**

SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM MARIBOR
Mladinska ulica 14/a, 2000 Maribor

Ravnateljica:

Sonja Porekar Petelin

2. Osnovni podatki**2.a. Struktura vpisanih**

Oddelek	Razrednik	Število dijakov
G4. A	Tatjana Emerešič	25
Skupaj		25

2.b. Predmetnik

Oznaka	Programske enote	1. letnik 35 tednov			
		Št. ur na		KT	
		teden	leto		
A – Splošnoizobraževalni predmeti					
P1	Slovenščina	4	140	7	
P2	Matematika	3	105	5	
P3	1. Tuji jezik / AN	4	140	7	
	1. Tuji jezik / NE				
P4	Umetnost	0,88	30	2	
P5	Zgodovina	1,18	40	2	
P6	Geografija	1,14	40	2	
P7	Sociologija/Psihologija	1,18	40	2	
P9	Fizika	1,18	40	2	
P10	Kemija	1,18	40	2	
P11	Biologija	1,18	40	2	
P12	Informatika	1,71	60	3	
P13	Športna vzgoja	2,14	75	4	
Skupaj A		23	790	40	
B – Strokovni moduli					
M 4	Obroki in dogodki z animacijo	KUH	70	175	8
		PRE	35		
		STR	35		
		GOP	35		
Skupaj B		6	175	8	
Od tega:					
C – Praktično izobraževanje v šoli					
Praktični pouk			105		
Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu					
Praktično usposabljanje z delom		38	76	3	
D – Interesne dejavnosti					
Interesne dejavnosti		2	64	3	
E – Odprti kurikulum					
TJPS	Nemščina za potrebe stroke		2	70	2
PPSJ	Priprava in postrežba specialnih jedi	KUH	50	100	4
		STR	50		
Skupaj E			102	170	6

Na ravni šole		
Skupaj pouka (A+B+E)	1135	
Skupaj praktičnega izobraževanja (C+Č)	181	
Skupaj izobraževanja v šoli (A+B+D+E)	1199	
Skupaj (A+B+Č+D+E)	1275	
Poklicna matura (izdelek oziroma storitev in zagovor)		
Skupaj kreditnih točk		
Število tednov izobraževanja v šoli	35	
Število tednov praktičnega usposabljanja z delom	2	
Število tednov interesnih dejavnosti	2	
Skupno število tednov izobraževanja	39	

2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev

Oznaka	Programske enote	4G. A	
A – Splošnoizobraževalni predmeti			
P1	Slovenščina	T. Emeršič	
P2	Matematika	A. Pečovnik M.	
P3	1. Tuji jezik / AN	R. Kovačević	
	1. Tuji jezik / NE	A. Brumec	
P4	Umetnost	R. Košec	
P5	Zgodovina	V. Golob	
P6	Geografija	S. Ris Primec	
P7	Sociologija	S. Matekovič	
P9	Fizika	M. Žigart	
P10	Kemija	K. Suban	
P11	Biologija	N. Lorenčič	
P12	Informatika	V. Pekušek	
P13	Športna vzgoja	J. Lovše K. Šegula	
B – Strokovni moduli			
M 4	Obroki in dogodki z animacijo	KUH	S. Žitnik R. Smonkar
		PRE	M. Pajnik
		STR	B. Korošec, T. Krajnc
		GOP	T. Slaček
Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu			
Praktično usposabljanje z delom		T. Krajnc	
D – Interesne dejavnosti			
Interesne dejavnosti			
E – Odprti kurikulum			
NEPS	Nemščina za potrebe stroke	A. Brumec	
PPSJ	Priprava in postrežba specialnih jedi	KUH	S. Žitnik R. Smonkar
		STR	B. Korošec, T. Krajnc

3. Odprti kurikulum

Odprti kurikulum je nastal ob sodelovanju lokalnih partnerjev, predstavnikov obrtne in gospodarske zbornice. Cilji odprtega kurikula in katalogi znanj za posamezno programsko enoto oziroma vsebinskega sklopa so priloga izvedbenega kurikuluma.

Odprti kurikulum je oblikovan na osnovi :

- usklajenosti s socialnimi partnerji,
- ustreznosti standardov znanja,
- razvojnih priložnosti šole in stroke kot take.

Dodane vsebine-moduli so razvidni iz spodaj navedene tabele. Vsebine v moduli nudijo dijakom naslednje kompetence:

- znajo se strokovno izražati v tujem jeziku,
- znajo uporabljati specialna živila v jedeh in sodobne trende priprave jedi
- znajo pravilno in na atraktiven način postreči specialne .

Namen in cilji odprtega kurikula:

- z vsebino odprtega kurikula dopolnjujemo izobraževalni program v skladu s poklicnimi standardi, ki so bili osnova za pripravo programa,
- doseči boljšo zaposljivost dijakov,
- doseči večjo uspešnost dijakov pri nadaljnjem izobraževanju.

E – Odprti kurikulum					
TJPS	Angleščina za potrebe stroke		2	70	2
	Nemščina za potrebe stroke				
PPSJ	Priprava in postrežba specialnih jedi	KUH	50	100	4
		STR	50		
Skupaj E			102	170	6

4. Pregled izvedbe modulov in programskih enot

Ime predmeta / modula	Število ur po načinu izvedbe				
	Teoretični pouk	Praktični pouk, vaje	Teoretični in praktični pouk skupaj	Druge oblike dela-projektni tedni	Skupaj
Slovenščina	140	-	-	-	90
Matematika	105	-	-	-	90
Tuji jezik / NE	140	-	-	-	60
Tuji jezik / AN	140	-	-	-	60
Umetnost	30	-	-	-	33
Zgodovina	40	-	-	-	40
Geografija	40	-	-	-	40
Sociologija	40	-	-	-	40
Fizika	40	-	-	-	40
Kemija	40	-	-	-	40
Biologija	40	-	-	-	40
Informatika	60	-	-	-	60
Športna vzgoja	75	-	-	-	75
M 4 Obroki in dogodki z animacijo	70	105	175	-	175
Tuji jezik za potrebe stroke	70	-	-	-	70
Priprava in postrežba specialnih jedi	-	100	100	-	100

5. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela

5.a. Praktično usposabljanje z delom

Praktično usposabljanje z delom (PUD) omogoča doseganje ciljev, ki jih šola ne more uresničiti. Dijak v delovnem procesu pri delodajalcu poleg praktičnega znanja in spretnosti pridobi tiste spretnosti, ki jih v šolskih delavnicah ni moč pridobiti, predvsem:

- socializacijo v delovnem okolju,
- dinamiko realnega delovnega procesa,
- skupno odgovornost za kakovost opravljenega dela.

Dijaki opravljajo po sklepu zavoda za 1. in 2. letnik PUD v času počitnic v 1. letniku, to je 76 ur oziroma 2. tedna. PUD opravljajo v obratovalnicah z objavljenega seznama na spletni strani šole. Lahko pa so napoteni na PUD v skladu z dogovorom šole tudi med vikendi glede na potrebe lokalnega gospodarstva.

5.b. Interesne dejavnosti

Interesne dejavnosti so sestavni del predmetnikov izobraževalnih programov. Čeprav je namen interesnih dejavnosti razbremeniti dijake šolskega pouka, pomenijo med drugim tudi enega od načinov za razširjanje in poglobljanje splošnega in posebnega znanja, povezanega s cilji izobraževalnih programov, še posebej z uresničevanjem ciljev ključnih kompetenc. Hkrati je z interesnimi dejavnostmi dijakom omogočeno, da odkrivajo tudi področja, ki niso opredeljena s programom, po katerem se izobražujejo, ter da spoznavajo in razvijajo svoje talente.

Prisotnost dijakov pri interesnih dejavnostih je obvezna. Prisotnost dijakov preverjajo učitelji spremljevalci in poročila oddajo razrednikom. Ure so navedene pri posameznih programih in pri posameznih izobraževanjih. Del proste izbire dijaka je vključen v vsebine, povezane s programom ali v obvezne vsebine. Dijakom s tem zagotavljamo pridobitev kompetenc s področja stroke.

Dijaki, ki ne bodo izpolnili interesnih dejavnosti, bodo manjkajoče obveznosti opravili v skladu s šolskimi pravili:

20. člen

(interesne dejavnosti)

Dijaki morajo imeti 85-odstotno prisotnost pri interesnih dejavnosti (ID). Če je prisotnost nižja, lahko dijaki nekatere dejavnosti nadoknadijo v dogovoru z izvajalcem ID izven predpisanih terminov, če so bili na predpisanih aktivnostih odsotni iz opravičenih razlogov (zdravstvene težave). Če dijak ob koncu šolskega leta nima 85-odstotne prisotnosti pri ID, le-teh ni opravil.

5.c. Razredne ure

Razredne ure se izvajajo pod vodstvom razrednika, na pobudo razrednika, dijakov ali staršev tudi v sodelovanju s šolsko svetovalno delavko. Pri izbiri tematik se upoštevajo pobude dijakov in staršev ter potrebe šolskega prostora.

6. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom

Šolska svetovalna delavka pri svojem delu dijakom, učiteljem in staršem pomaga na področjih:

- učenja in dela,
- šolske kulture, klime, vzgoje in reda,
- telesnega, osebnega in socialnega razvoja,
- šolanja in poklicne orientacije,
- socialno-ekonomskih in čustvenih stisk,
- skrbi za dijake s posebnimi potrebami.

Podrobneje je delo definirano v okviru letnega delovnega načrta šolske svetovalne službe.

7. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja

Šolsko leto 2026/27 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:

- Prvo ocenjevalno obdobje se prične s 1. 9. 2026 in zaključi 15. 1. 2027. Obvestilo o uspehu dobijo dijaki praviloma v prvem tednu po ocenjevalni konferenci.
- Drugo ocenjevalno obdobje se prične 18. 1. 2027 in se zaključi 23. 6. 2027.

8. Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja

Analizo uspeha oddelka izdela razrednik pred vsako ocenjevalno konferenco. Časovna analiza uspeha dijakov se opravlja v istih obdobjih, kot so definirana ocenjevalna obdobja. Na podlagi analize uspeha se pripravijo individualizirani načrti izobraževanja za dijake, ki ne dosegajo minimalnih standardov znanj in niso pridobili pozitivnih ocen.

9. Priloge

1. Letna učna priprava z načrtom preverjanja in ocenjevanja znanja.
2. Vključevanje integriranih ključnih kompetenc pri posameznih programskih enotah in modulih.
3. Šolski koledar za 1. GA oddelek.

Priloga 1: Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov

Skupna letna učna priprava za 1. letnik PTI Gastronomija

Izvedbeni kurikuli za posamezne programske enote in module so razporejeni po vrstni redu predmetnika za 1. letnik. Vsak izvedbeni kurikulum vsebuje minimalne standarde za posamezno vsebinsko področje in način preverjanja znanja. Za module je izdelana tabela timskega ocenjevanja.

Programska enota/modul :	Slovenščina	Letnik:	1.	Štev. ur: 140	Učitelj/i: T. Emeršič
--------------------------	-------------	---------	----	---------------	-----------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Besedilne vrste, pravopis, oblikoslovje	35	Dijak:	Dijak:
- intervju, - pogajalni pogovor, - prepričevalni pogovor radijska/televizijska predstavitev osebe, - radijsko/televizijsko poročilo, - reportaža -položaj slovenskega jezika -pravorečna in pravopisna pravila -oblikoslovje			1. Ob obravnavi besedil dijaki vodeno povzemajo tipične lastnosti besedilnih vrst, funkcijskih zvrsti, slogovnih postopkov, besednih vrst, stavčnih členov ipd. 2. Ob besedno-slovnični razčlembi zapisanih besedil dijaki sistematično nadgrajujejo svoje poznavanje temeljnih jezikoslovnih pojmov ter njihovih bistvenih značilnosti. 3. Dijaki iz definicij in opisov spoznavajo temeljne jezikoslovne pojme, jih prepoznavajo v obravnavanih besedilih ter uporabljajo pri interpretaciji novih besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 4. Dijaki poglobljajo svojo jezikovno ozaveščenost s spoznavanjem vloge in položaja slovenskega jezika v sodobnosti in preteklosti. 5. Dijaki sistematično spoznavajo temeljna pravorečna in pravopisna pravila slovenskega knjižnega jezika, kar prispeva k njihovi jezikovni kultiviranosti.	1. Dijaki razčlenjujejo in analizirajo govore ter jih jezikovno in slogovno vrednotijo (navedba besedilne vrste in funkcijske zvrsti, teme in bistvenih podatkov besedila, obnova in povzetek vsebine, slovnična in pravopisna pravila). 2. Dijaki so zmožni samostojno pripraviti različne vrste pogovorov in samostojnih govornih nastopov. 3. Dijaki znajo navesti vrste besedil, jih prepoznavati in uporabljati glede na okoliščine.

B	Književnost od antike do romantike	35	Dijak:	Dijak:
	Antična književnost Homer, Odiseja (ob izbranih odlomkih) Sofoklej, Kralj Ojdip Biblija Prilika o izgubljenem sinu Srednji vek Brižinski spomeniki (II) Renesansa Shakespeare, Romeo in Julija Cervantes, Don Kihot Slovenska reformacija, protireformacija in barok Svetokriški, Na noviga lejta dan Razsvetljenstvo Vodnik, Dramilo Linhart, Ta veseli dan ali Matiček se ženi Evropska romantika Puškin, Jevgenij Onjegin Byron, Parizina		1. Dijaki samostojno povzemajo bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobj in smeri. 2. Literarnozgodovinsko in literarnoteoretsko znanje uporabljajo pri interpretaciji besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 3. Opisujejo in definirajo temeljne literarnozgodovinske in literarnoteoretske pojme. 4. Dijaki širijo literarno in splošno razgledanost z ekskurzijami, s spoznavanjem sodobnega literarnega in kulturnega življenja ter življenja literature v občilih.	1. Dijaki samostojno povzemajo bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobj in smeri. 2. Literarnozgodovinsko in literarnoteoretsko znanje uporabljajo pri interpretaciji besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 3. Opisujejo in definirajo temeljne literarnozgodovinske in literarnoteoretske pojme. 4. Besedilo uvrstijo v literarno vrsto, zvrst, prepoznajo temo, motive in sporočilo. 5. Besedilo vsebinsko, jezikovno in slogovno razčlenijo, analizirajo. 6. Besedilo vrednotijo in ga aktualizirajo.
C	Besedilne vrste, skladnja	35	Dijak:	Dijak:
	- uradna izjava, - prijava in pritožba, - (časopisno) poročilo in (časopisno) obvestilo, - oznaka osebe, - življenjepis - oznaka osebe, - referat, - zapisnik, -skladnja		1. Ob obravnavi besedil dijaki vodeno povzamejo tipične lastnosti besedilnih vrst, funkcijskih zvrsti, slogovnih postopkov, besednih vrst, stavčnih členov ipd. 2. Ob besedno-slovnični razčlembi zapisanih besedil dijaki sistematično nadgrajujejo svoje poznavanje temeljnih jezikoslovnih pojmov ter njihovih bistvenih značilnosti, in sicer: sporočanjnih, besedoslovnih, stilističnih,	1. Dijaki razčlenjujejo in analizirajo besedila ter jih jezikovno in slogovno vrednotijo (navedba besedilne vrste in funkcijske zvrsti, teme in bistvenih podatkov besedila, obnova in povzetek vsebine, slovnična in pravopisna pravila). 2. Dijaki so zmožni samostojno pripraviti različne vrste pogovorov in samostojnih govornih nastopov. 3. Dijaki znajo navesti vrste besedil, jih prepoznavati in uporabljati glede na okoliščine.

		oblikoslovnih, skladijskih, besediloslovnih in besedotvornih pojmov. 3. Dijaki iz definicij in opisov spoznavajo temeljne jezikoslovne pojme, jih prepoznavajo v obravnavanih besedilih ter uporabljajo pri interpretaciji novih besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 4. Dijaki poglobljajo svojo jezikovno ozaveščenost s spoznavanjem vloge in položaja slovenskega jezika v sodobnosti in preteklosti. 5. Dijaki sistematično spoznavajo temeljna pravorečna in pravopisna pravila slovenskega knjižnega jezika, kar prispeva k njihovi jezikovni kultiviranosti.	
--	--	--	--

D		35	Dijak:	Dijak:
	Romantika na Slovenskem Prešeren, Krst pri Savici, Sonetni venec (1., 7., 8. in 15. sonet), Zdravljica Evropski realizem (in naturalizem) Flaubert, Gospa Bovary Dostojevski, Zločin in kazen Zola, Beznica Ibsen, Nora Med romantiko in realizmom na Slovenskem Levstik, Martin Krpan Tavčar, V Zali Jenko, Tilka Jurčič, Deseti brat Tavčar, Visoška kronika Jenko, Obrazi (uvodni, V., VII., X.) Gregorčič, Njega ni Aškerc, Mejniki		1. Dijaki samostojno povzemajo bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobj in smeri. 2. Literarnozgodovinsko in literarnoteoretsko znanje uporabljajo pri interpretaciji besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 3. Opisujejo in definirajo temeljne literarnozgodovinske in literarnoteoretske pojme. 4. Dijaki širijo literarno in splošno razgledanost z ekskurzijami, s spoznavanjem sodobnega literarnega in kulturnega življenja ter življenja literature v občilih.	1. Dijaki samostojno povzemajo bistvene značilnosti literarnozgodovinskih obdobj in smeri. 2. Literarnozgodovinsko in literarnoteoretsko znanje uporabljajo pri interpretaciji besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah. 3. Opisujejo in definirajo temeljne literarnozgodovinske in literarnoteoretske pojme. 4. Besedilo uvrstijo v literarno vrsto, zvrst, prepoznajo temo, motive in sporočilo. 5. Besedilo vsebinsko, jezikovno in slogovno razčlenijo, analizirajo. 6. Besedilo vrednotijo in ga aktualizirajo.

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A	x	(in/ali) x		
B	x	(in/ali) x		
C	x	(in/ali) x		
D	x	(in/ali) x		

Programska enota/modul :	Matematika	Letnik:	1.	Štev. ur: 105	Učitelj/i: A. P. Mencinger
--------------------------	------------	---------	----	---------------	----------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	LINEARNA FUNKCIJA	20	Dijak:	Dijak:
1. Definicija funkcije in lastnosti 2. Definicija linearne funkcije in njen graf 3. Enačbe premice 4. Linearna enačba in neenačba 5. Sistem dveh linearnih enačb z dvema neznankama			- usvoji definicijo funkcije in lastnosti funkcije - ponovi definicijo funkcije, - obnovi znanje o linearni odvisnosti, linearni funkciji, grafu linearne funkcije, eksplicitni enačbi premice in linearni enačbi, - uporablja različne oblike enačb premic, - prepozna in reši linearno enačbo in neenačbo, - prepozna in reši sistem linearnih enačb.	- pozna definicijo realne funkcije realne spremenljivke, - pozna lastnosti realnih funkcij in jih zna opisati ob primeru; - zna uporabiti različne načine predstavitve funkcije (funkcijski predpis, tabelo, graf), - zna določiti intervale, na katerih je funkcija pozitivna oz. negativna, - pozna in razume pomen parametrov k in n in zna zapisati enačbo premice skozi točki ter enačbo vzporednice k premici - pozna eksplicitno, implicitno in segmentno obliko enačbe premice ter pomen parametrov v teh enačbah, - zna smiselno pretvarjati enačbo premice iz ene oblike v drugo, - zna analitično rešiti linearno enačbo in neenačbo ter razume algebrski in grafični način reševanja linearne neenačbe - zna analitično in s pomočjo tehnologije rešiti sistem dveh linearnih enačb z dvema neznankama ter razume pomen rešitve na algebrski in grafični način.

B	POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA	30	Dijak:	Dijak:
	- Potence s celimi eksponenti - Definicija potenčne funkcije in njen graf - Definicija kvadratne funkcije in njen graf - Oblike enačbe parabole - Kvadratna enačba in njena uporaba - Kvadratna neenačba		- usvoji pravila za računanje s potenčami s celimi eksponenti in zna računati z njimi, - prepozna potenčno odvisnost in jo razlikuje od drugih odvisnosti, - pozna in uporablja lastnosti potenčne funkcije, - nariše graf potenčne funkcije, - obnovi znanje o kvadratni funkciji, o različnih oblikah enačb in o grafu kvadratne funkcije, - prepozna kvadratno funkcijo, - uporablja lastnosti kvadratne funkcije, - nariše graf kvadratne funkcije - ponovi pravila za razstavljanje izrazov (Vietovo pravilo, razlika kvadratov, kvadrat dvočlenika) - prepozna in reši kvadratno enačbo in neenačbo, - rešuje realistične probleme in modelira realistične pojave s kvadratno funkcijo.	- zna računati s potenčami s celimi eksponenti, - prepozna potenčno odvisnost iz različnih predstavitev (besedilo, tabela, graf) ter jo zna ločiti od linearne, - pozna zapis potenčne funkcije ter lastnosti potenčnih funkcij - dijak zna narisati graf potenčne funkcije $f(x)=a(x-p)^n + q$ z upoštevanjem lastnosti potenčnih funkcij ter premikov in raztegov funkcije ali s tabeliranjem, - razume kvadratno funkcijo kot primer potenčne funkcije, - pozna splošno, temensko in ničelno obliko enačbe kvadratne funkcije ter pomene njihovih koeficientov, - zna smiselno pretvarjati enačbo kvadratne funkcije iz ene oblike v drugo, - zna določiti teme in ničle kvadratne funkcije ter narisati njen graf, - zna analitično in s pomočjo tehnologije rešiti kvadratno enačbo in neenačbo ter razume pomen rešitve na algebrski ali grafični način, - dijak razume povezavo med ničlami kvadratne funkcije in rešitvami kvadratne enačbe.

C	KOTNE FUNKCIJE IN GEOMETRIJA V RAVNINI	30	Dijak:	Dijak:
	1. Geometrijski liki 2. Pitagorov izrek 3. Kotne funkcije ostrih kotov 4. Merjenje v geometriji		• ponovi definicije geometrijskih likov in njihove lastnosti, • ponovi Pitagorov izrek in uporabo v različnih likih, • usvoji definicije kotnih funkcij ostrega kota, • pozna vrednosti kotnih funkcij za kote 30°, 45° in 60°, • ponovi formule za računanje ploščin geometrijskih likov • usvoji sinusni in kosinusni izrek ter Heronov obrazec.	• zna uporabiti Pitagorov izrek v nalogah, • zna uporabiti kotne funkcije v različnih likih (pravokotni trikotnik, romb, enakokraki trikotnik, enakokraki trapez), • zna uporabiti zveze med kotnimi funkcijami, • povezuje matematična znanja s svojim strokovnim področjem in življenjskimi situacijami • računa ploščine in obsege likov: paralelograma, trikotnika, trapeza, deltoida, kroga, krožnega izseka • pozna sinusni in kosinusni izrek in ju uporablja v različnih likih • zna uporabiti Heronov obrazec v trikotniku.
D	EKSPONENTNA IN LOGARITEMSKA FUNKCIJA	25	Dijak:	Dijak:
	1. Potence z racionalnimi eksponenti in koreni poljubnih stopenj 2. Definicija eksponentne funkcije in njen graf 3. Eksponentna enačba 4. Definicija logaritma 5. Definicija logaritemske funkcije in njen graf 6. Eksponentna enačba		• usvoji pojem koren poljubne stopnje, • pozna pravila za računanje s koreni poljubnih stopenj in zna računati z njimi, • usvoji potence z racionalnimi eksponenti in zna računati z njimi, • loči eksponentno funkcijo od potenčne, • prepozna in razume eksponentno rast, • pozna definicijo in grafa ter lastnosti obeh osnovnih družin eksponentne funkcije $f(x)=a^x$ • zna narisati graf eksponentne funkcije s tabeliranjem in s pomočjo lastnosti funkcije oz. s transformacijami (uporaba tehnologije), • rešuje eksponentne enačbe računsko in grafično • povezuje matematična znanja s svojim strokovnim področjem in življenjskimi situacijami.	• računa vrednosti izrazov kjer nastopajo koreni, • zna računati s potencami s celimi in racionalnimi eksponenti v preprostih nalogah, • zna računati s koreni poljubnih stopenj v preprostih nalogah, • pozna definicijo in grafa obeh osnovnih družin eksponentne funkcije, • zna narisati graf eksponentne funkcije s tabeliranjem ali s pomočjo lastnosti funkcije, • zna rešiti preproste eksponentne enačbe, • pozna definicijo logaritma ter pravila za računanje z logaritmi in jih uporablja,

			• pozna desetiški in naravni logaritem, • pozna definicijo in grafa obeh osnovnih družin logaritemske funkcije, • zna narisati graf dane logaritemske funkcije s tabeliranjem ali s transformacijami, • rešuje preproste logaritemske enačbe.
--	--	--	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A	x	x		
B	x	x		
C	x	x		
D	x	x		

Programska enota/modul :	1. TJ Angleščina	Letnik:	1.	Štev. ur: 140	Učitelj/i: R. Kovačević
--------------------------	------------------	---------	----	---------------	-------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Ljudje	28	Dijak:	Dijak:
Učbenik: On Screen - Module 1			- dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na človekov videz, osebnost, oblačila in modo, poklice ter prosti čas - usvoji frazne glagole povezane s poklici - besedotvorje-tvori osebe iz glagolov - bere tekste <i>The Gator Doc</i>, <i>Topshop Topman</i>, <i>Money Matters</i>, <i>Don't Shop</i>, <i>Swap</i> in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem - tvori in uporablja <i>Present Simple</i> in <i>Present Continuous</i> - razlikuje med t.i. <i>state</i> in <i>active verbs</i> - razvija slušne spretnosti - razvija govorne spretnosti - napiše sestavek (<i>An informal email giving advice</i>)	- pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na človekov videz, osebnost, oblačila in modo, poklice ter prosti čas - zna uporabljati frazne glagole povezane s poklici - zna tvoriti osebe iz glagolov - zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem in zna predstaviti obravnavana besedila - zna tvoriti in uporabljati <i>Present Simple</i> in <i>Present Continuous</i> ter ju primerjati in prepoznati - razlikuje med t.i. <i>state</i> in <i>active verbs</i> - zna tvoriti pisni sestavek

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
B	OKOLJE	28	Dijak:	Dijak:
Učbenik: On Screen - Module 2			- dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na naravni svet živali, okoljske probleme in rešitve - usvoji frazne glagole povezane z naravnimi katastrofami - tvori abstraktne samostalnice - bere tekste <i>My Volcano Adventure</i>, <i>Sandy Strikes</i>, <i>A City Burns Down</i>, in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem - tvori in uporablja <i>Past Simple</i> in <i>Past Continuous</i> ter razlikuje med njima - prepozna in pravilno uporablja <i>used to</i> in <i>would</i> - razvija slušne spretnosti - razvija govorne spretnosti - napiše sestavek (<i>A story</i>)	- zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na naravni svet živali, okoljske probleme in rešitve - zna uporabljati frazne glagole povezane z naravnimi katastrofami - zna tvoriti abstraktne samostalnice - zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem in zna pripovedovati o obravnavanih besedilih - zna tvoriti in uporabljati <i>Past Simple</i> in <i>Past Continuous</i>, ju prepoznati ter razlikovati med njima - zna pravilno uporabljati <i>used to</i> in <i>would</i> - zna napisati pisni sestavek

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
C	POTOVANJA IN POČITNICE	28	Dijak:	Dijak:
Učbenik: On Screen - Module 3			- dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na potovanja, počitnice, vrste počitnic, opis kraja, promet, prevozna sredstva, turizem - tvori in uporablja frazne glagole povezane s potovanji - pravilno tvori in uporablja <i>-ing/-ed pridevnike</i> - bere tekste <i>A Polar Adventure, Biomes</i> in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem ter usvaja besedišče - tvori in uporablja <i>Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Simple</i> - razvija slušne spretnosti - razvija govorne spretnosti - tvori pisni sestavek (<i>A semi-formal letter</i>)	- pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na potovanja, počitnice, vrste počitnic, opis kraja, promet, prevozna sredstva, turizem - zna tvoriti uporabljati frazne glagole s <i>come</i> - zna tvoriti in uporabljati <i>-ing/-ed</i> pridevnike - zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem in pripovedovati o obravnavanih besedilih - zna tvoriti in uporabljati uporablja <i>Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous, Past Simple</i> ter jih primerjati in prepoznati - zna tvoriti pisni sestavek

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
D	KRIMINAL	28	Dijak:	Dijak:
Učbenik: On Screen - Module 4			- dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na kriminal, kriminalna dejanja, vlome, vandalizem, ugrabitve, kršenje zakona, kaznovanja - pravilno tvori in uporablja frazne glagole povezane s kriminalom - pravilno tvori in uporablja samostalnike - bere tekste <i>Crime Never Pays, Agatha Christie's Miss Marple, The Hound of the Baskervilles</i> in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem - tvori in uporablja <i>The Past Perfect, The Past Continuous, Verb Patterns</i> - razvija slušne spretnosti - razvija govorne spretnosti - tvori pisni sestavek (<i>An informal email</i>)	- pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na kriminal, kriminalna dejanja, vlome, vandalizem, ugrabitve, kršenje zakona, kaznovanja - zna tvoriti uporabljati frazne glagole povezane s kriminalom - zna tvoriti in uporabljati samostalnike - zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem - zna tvoriti in uporabljati <i>The Past Perfect, The Past Continuous, Verb Patterns</i> - zna tvoriti pisni sestavek

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
E	TEHNOLOGIJA	28	Dijak:	Dijak:
Učbenik: On Screen - Module 5			- dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na tehnologijo - uporablja frazne glagole - tvori in uporablja pridevnike - bere, posluša in obravnava izbrana besedila <i>Chat with BINA48, Texting Teens in the USA, About Computers, Mobiles for Minors</i>, rešuje naloge bralnega razumevanja in usvaja besedišče obravnavanih besedil ter pripoveduje o obravnavanih temah oz. besedilih - tvori in uporablja <i>Present Simple, Present Continuous, Will Future, Going to Future</i> - tvori in uporablja pogojne odvisnike - razvija slušne spretnosti - razvija govorne spretnosti - tvori pisni sestavek (<i>A for-and-against essay</i>)	- pozna in zna uporabiti besedišče, ki se nanaša na tehnologijo - zna tvoriti in uporabljati frazne glagole - zna tvoriti in uporabljati pridevnike - zna z osnovnimi strukturami pripovedovati o obravnavani temi oz. besedilu: <i>Chat with BINA48, Texting Teens in the USA, About Computers, Mobiles for Minors</i> - zna reševati raznovrstne naloge bralnega razumevanja, - zna tvoriti in uporabljati <i>pogojne odvisnike</i> - zna ustrezno napisati pisni sestavek - je prisoten pri pouku v obsegu 85% in skrbno piše domače naloge.

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A, B, C	x	x		
D, E	x	x		

OPOMBA: Pri končni oceni dijaka/-inje se upošteva **85% prisotnost** pri urah, nošenje predpisanega gradiva, sodelovanje med poukom in vestno pisanje domačih nalog. Za sodelovanje med poukom **lahko** dijak pridobi oceno med šolskim letom.

Programska enota/modul :		1. TJ Nemščina	Letnik: 1.	Štev. ur: 140	Učitelj/i: A. Brumec
Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi	
A	Erste Kontakte / Prvi stiki	20	Dijaki:	Dijak:	
Učbenik: Direkt interaktiv 1 1A Hallo! Servus! Gruezi! 1B Meine Clique 1C Tschüs! Servus! Ade! 2A Wer ist wer? 2B Eine Welt, viele Sprachen 2C Eine Welt, viele Nationalitäten Medpredmetno sodelovanje (MS): SLO: Germanizmi/nemčizmi v vsakdanji slovenščini in nemški izvorni izrazi			- so seznanjeni z načini in oblikami ocenjevanja znanja, minimalnimi standardi, načrtom ocenjevanja znanja ter obsegom učne snovi; - spoznajo in pravilno rabijo pozdrave ter osnovne fraze za predstavitev; - razumejo glavne informacije v preprostem besedilu in navodila za delo; - se vključujejo v preprost pogovor in uporabljajo osnovne vljudnostne fraze, formalne in neformalne pozdrave pri predstavljanju; - spoznajo osebne zaimke in način spreganja glagolov v nemščini; - izražajo stanja, dejanja in dogodke s spreganjem pravih glagolov in spoznajo nepravilni glagol <i>biti, imeti</i>; - učijo se preprostih povedih in pri tem uporabljajo pravi besedni red v trdilih in vprašalnih povedih; - aktivno sprašujejo po najosnovnejših osebnih podatkih; - spoznajo in aktivno uporabljajo števila do 20; - poslušajo krajše opise oseb in širijo besedišče; - pravilno rabijo glagole <i>stanovati, igrati, živeti, priti...</i>;	Tematski sklopi A-E: A2 Tematski sklop F: B1 SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja - v govornih gradivih o znanih vsakdanjih in predvidljivih tematskih področjih, ki so izgovorjena jasno, razločno in v standardnem jeziku ter so stvarna in jasno strukturirana: - razbere ključno misel in informacije; - izlušči ključne besede in/ali izraze; - razume bistvene informacije. Razumevanje avdiovizualnega gradiva - v avdiovizualnih gradivih o znanih vsakdanjih in predvidljivih tematskih področjih, ki so izgovorjena jasno, razločno in v standardnem jeziku ter so stvarna in jasno strukturirana, pri čemer si pomaga z različnimi viri in orodji: - razbere ključno misel in informacije; - izlušči ključne besede in/ali izraze; - razume bistvene informacije. Bralno razumevanje - v različnih, nezapletenih, stvarnih, jasno strukturiranih in v jasnem standardnem jeziku zapisanih gradivih o splošnih tematskih področjih, pri čemer si pomaga z različnimi viri in orodji:	

		• na podlagi slušnega in bralnega razumevanja krajših besedil iščejo ustrezne odgovore; • opisujejo osebe z osnovnimi podatki; • spoznavajo vprašalnice na W, njihov pomen in jih aktivno uporabijo v povedih in dialogih; • predstavijo sošolca; • napišejo neuradno pismo v obliki elektronske pošte, v kateri se predstavijo; • igrajo igre vlog; • ob ponovitvi besedišča spoznajo slovnični spol v nemškem jeziku; • širijo poznavanje glagolov, spoznajo nepravilne glagole, katerih osnova se spremeni v drugi in tretji osebi ednine; • aktivno vadijo slušno razumevanje, spoznavajo in prepoznavajo predloga <i>aus</i> in <i>in</i>; • prebirajo krajša besedila in odgovarjajo na vprašanja; • spoznavajo in pravilno rabijo besedišče na sledeče teme: dežele, jeziki in osnovni poklici; • aktivno uporabljajo besede v krajših dialogih, kjer govorijo o sebi, sprašujejo druge ali poročajo o tretji osebi; • urijo slušno razumevanje in prepoznavajo informacije, prebirajo krajša bralna besedila, iščejo informacije in vadijo izgovorjavo; • vključujejo se v preprost pogovor, tvorijo enostavne povedi, sprašujejo o osnovnih podatkih;	• razbere ključno misel in informacije; • izlušči ključne besede in/ali izraze; • poišče željeno informacijo; • razume bistvene informacije. TVORJENJE Ustno izražanje - razmeroma jasno, tekoče, neposredno, podrobno in z nizanjem povedi v linearnem zaporedju, pri čemer si pomaga z različnimi viri in orodji; • razišče in predstavi različne vsebine z vsakdanjih tematskih področij, pri čemer razloži glavne točke, primerja podobnosti in razlike ter razvija argumentacijo, • predstavi vsebino, povezano z znanim tematskim področjem; • opiše osebe ter predstavi osnovne osebne podatke; • izrazi svoje vtise in mnenja o stvareh, ki ga zanimajo. Pisno izražanje - razmeroma jasno, neposredno, podrobno in s pomočjo razumljivih, preprostih in kratkih povedi: • opiše osebe; • tvori kratko besedilo z znano tematiko; • tvori (e-)besedilo s pomočjo predloge. INTERAKCIJA Ustna interakcija - razmeroma jasno, tekoče, neposredno, podrobno in z nizanjem povedi:
--	--	---	--

		• spoznavajo števila do 2000, jih zapisujejo in utrjujejo s slušnim razumevanjem; • izdelajo kratko osebno predstavitev. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. DIGITALNA KOMPETENTNOST ○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin): Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih orodjih ter izboljšuje osebne strategije iskanja.	• odgovori na vprašanja, povezana s predstavitevijo znane vsebine; • sodeluje v preprosti izmenjavi informacij; • uporablja osnovne vljudnostne fraze pri vzpostavljanju družbenih stikov. Pisna interakcija - razmeroma jasno, tekoče, neposredno, podrobno in z nizanjem povedi; • odgovori na kratka, preprosta (e-)sporočila v obliki ustaljenih vzorcev; • sodeluje v izmenjavi osnovnih informacij v predvidljivih situacijah. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost • razmeroma pravilno uporablja širši nabor pogosto rabljenih struktur, povezanih z dokaj predvidljivimi situacijami. Dela systemske napake, vendar je jasno, kaj želi izraziti; • razume in uporablja osnovno besedišče, povezano z obravnavanimi situacijami; • uporablja osnovno besedišče, povezano z osebnimi podatki, osebami, državami, jeziki in poklici; • izgovarja obravnavane glasove in besede tako, da je sporočilo razumljivo; • uporablja osnovna pravopisna pravila in ločila. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost • prilagaja preproste fraze konkretnim okoliščinam;
--	--	---	---

			○ 4.3.1.1 (Ustvarjanje digitalnih vsebin; razvoj digitalnih vsebin): Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih. MS: • povezujejo nemščino s slovenščino: prepoznajo vsakdanje pogovorne izraze/germanizme (npr. <i>kufer, špegel, knof, bremza, keks...</i>) ter jih povežejo s pravilno nemško besedo (<i>der Koffer, der Spiegel, der Knopf...</i>), • razumejo vpliv nemškega jezika na slovensko pogovorno besedišče in narečja.	• v preprosti in neposredni izmenjavi sporoči tisto, kar želi povedati; • začne, vzdržuje in zaključi preprost pogovor; • uporablja ustrezne osnovne vljudnostne oblike.
B	Familie und Schule / Družina in šola	20	Dijaki:	Dijak:
• 3 A Meine Familie • 3 B Unser Geburtstagsfest • 3 C Unsere Wünsche • 4 A In der Klasse • 4 B Volles Programm! • 4 C Alles gut!			• razumejo informacije v besedilu (bralno in slušno razumevanje) na temo moja družina; • spoznajo nepravilni glagol <i>imeti</i> in besedišče na temo družina in družinski člani; • poznajo poimenovanja za sorodnike; • predstavljajo svojo družino z že osvojenim osnovnim besediščem; • govorijo o svoji družini in podajajo več različnih informacij o družinskih članih; • komunicirajo v preprostih povedih in pri tem uporabljajo pravilen besedni red; • spoznajo svojilne zaimke v ednini in množini; • v dialogih se aktivno pogovarjajo o informacijah iz besedila in spoznajo predlog <i>von</i>;	SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja - ob poslušanju besedil na temo družine, družinskih članov, šole, šolskih dejavnosti in prostega časa: • prepozna ključno misel; • izlušči specifične podatke; • razume bistvene informacije. Razumevanje avdiovizualnega gradiva • razume glavne informacije v kratkem avdiovizualnem gradivu na znano temo. Bralno razumevanje • razume bistvene informacije v krajših besedilih o družini, šoli, šolskih dejavnostih in vsakdanjih dejavnostih; • poišče in izlušči specifične podatke.

		• poslušajo dialoge in vstavljajo pravilne informacije; • spoznavajo nedoločni člen in zanikanje samostalnikov; • razlikujejo med besedama <i>nicht</i> in <i>kein</i>; • vodijo krajše razgovore v parih ali skupini na temo družinska praznovanja; • prepoznavajo in spoznavajo besedišče na temo živali, naštejejo nekaj hišnih ljubljencev; • utrdijo določni in nedoločni člen; • spoznajo <i>es gibt + tožilnik</i>; • spoznavajo besedišče na temo aktivnosti v prostem času ter se s pomočjo skupinskega dela sprašujejo po njih; • aktivno poročajo o tem, kaj počnejo sami in njihove družine v prostem času; • poimenujejo in opisujejo predmete v šolski učilnici in v domačem okolju; • spoznavajo imenovalnik in tožilnik določnega in nedoločnega člena; • poimenujejo šolske potrebščine, opremo učilnice; • iščejo spol in število samostalnikov v knjižnem in e-slovarju; • spoznajo dneve v tednu, mesec, letne čase in predlog <i>am</i>; • govorijo o dejavnostih, ki jih imajo med tednom, ustvarjajo lasten načrt tedna, ga zapišejo in predstavijo; • spoznajo modalne glagole, spreganje in pozicijo v povedih; • poslušajo krajša slušna besedila, se opredeljujejo glede slišanih informacij;	TVORJENJE Ustno izražanje • predstavi vsebino, povezano z znanim tematskim področjem; • opiše osebe, družino, šolo in vsakodnevne dejavnosti; • izrazi svoje mnenje o znanih vsebinah. Pisno izražanje • s preprostimi in kratkimi povedmi opiše osebe, družino, šolo in dejavnosti; • tvori kratko besedilo s pomočjo predloge; • zapiše informacije o svojem tednu oziroma vsakodnevnih dejavnostih. INTERAKCIJA Ustna interakcija • odgovarja na vprašanja in jih postavlja v zvezi z družino, šolo in vsakodnevnimi dejavnostmi; • sodeluje v preprostem pogovoru o znanih temah; • daje predloge in se nanje odziva. Pisna interakcija • odgovori na kratka osebna (e)sporočila; • sodeluje v izmenjavi informacij o družini, šoli in vsakdanjih dejavnostih. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost • razume in uporablja preproste slovnične strukture iz obravnavanega nabora; • razume in uporablja osnovno besedišče, povezano z družino, šolo, prostim časom in vsakodnevnimi dejavnostmi;
--	--	--	---

		• vključujejo se v preprost pogovor oziroma dialog in sprašujejo po počutju. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.3.1.2 (Socialna dobrobit; socialno zavedanje in zavedanje raznolikosti): Zaveda se in prepozna raznolikosti v ožjem (oddelek, vrstniki, družina) in širšem okolju (šola, lokalna skupnost, družba).	• uporablja obravnavane glasove, poudarek in intonacijo tako, da je govor razumljiv; • dokaj pravilno zapisuje pogosto rabljene besede in kratke stavke. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost • s pomočjo preprostega seznama iztočnic pripoveduje ali kaj opiše; • v preprosti in neposredni izmenjavi sporoči želene informacije; • začne, vzdržuje in zaključi preprost pogovor; • uporablja ustrezne osnovne vljudnostne oblike.
--	--	---	---

			○ 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge. ○ 3.3.4.1 (Socialna dobrobit; empatija): Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega. DIGITALNA KOMPETENTNOST ○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin): Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja. ○ 4.2.4.1 (Komunikacija in sodelovanja; sodelovanje z uporabo digitalnih tehnologij): Z digitalnimi orodji soustvarja skupno vsebino in se zavzema za krepitev sodelovanja med člani.	
C	Essen und Getränke, mein Tag/ Hrana in pijača, moj dan	20	Dijaki:	Dijak:
	• 5 A Zu Mittag esse ich... • 5 B Im Restaurant • 5 C Essen selbst kochen oder bestellen • 6 A Der Tag ist so lang		• poimenujejo in prepoznajo živila, pijače in jedi; • se opredeljujejo in izražajo, kaj marajo in česa ne (pravilno rabijo glagol <i>mögen</i>); • govorijo o svojih prehranjevalnih navadah čez dan; • spoznavajo in ozaveščajo kulturne in kulinarične posebnosti nemško govorečih dežel (ter raznolikost izrazov v kulinariki); • spoznajo nepravilne glagole, jih spregajo in aktivno uporabljajo v povedih;	SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja - ob poslušanju besedil: • prepozna ključno misel; • izlušči specifične podatke; • razume bistvene informacije o hrani, pijači, naročilu, prehranjevalnih navadah in dnevnih dejavnostih. Razumevanje avdiovizualnega gradiva • razume glavne informacije v kratkih avdiovizualnih gradivih, povezanih s

		• poslušajo slušna besedila in prepoznajo informacije; • spoznajo in pravilno rabijo besedišče, ki ga aktivno uporabljamo v restavraciji; • učijo se razlike med glagoloma <i>mögen</i> in <i>möchten</i>, pravilno rabijo ostale modalne glagole v povedih, • simulirajo oddajo in sprejem naročil v restavraciji; • prebirajo jedilni list in spoznavajo jedi; • berejo srednje dolgo besedilo, poslušajo in izbirajo ustrezno restavracijo; • v besedilu prepoznajo velelnik in ga izpostavijo in pravilno rabijo njegove oblike; • prebirajo recept in dajejo svojem partnerju navodila za delo, • svetujejo o prehranjevalnih navadah in življenjskem slogu, • v besedilih prepoznajo informacije, • prebirajo potek dneva in ga pravilno razvrščajo, poslušajo rešitve in preverjajo odgovore, • se vključujejo v pogovor in pripovedujejo o poteku svojega dneva, • spoznavajo in utrjujejo deljive glagole in postavitev besed v povedih z deljivim glagolom, • delajo z besedilom in odgovarjajo na vprašanja, • uporabljajo splet kot informacijski medij, • prepoznajo čas in spoznavajo uro, dan, delitev dneva in časovne predloge, • poimenujejo trenutni čas,	prehranjevanjem, restavracijo in vsakdanjim življenjem. Bralno razumevanje • razume bistvene informacije v krajših besedilih, jedilnih listih, receptih in opisih dnevnega poteka; • poišče specifične podatke; • razume osnovne informacije o jedeh, pijačah, prehranjevalnih navadah in času. TVORJENJE Ustno izražanje • predstavi vsebino, povezano z znanim tematskim področjem; • opiše svoje prehranjevalne navade in potek svojega dne; • izrazi svoje mnenje oziroma pove, kaj mu je všeč in česa ne; • opiše oziroma razloži preprost postopek oziroma recept. Pisno izražanje • s kratkimi in preprostimi povedmi opiše svoje prehranjevalne navade in dnevni potek; • tvori kratko besedilo o znani temi; • s pomočjo predloge zapiše osnovne informacije oziroma preprost recept/navodila. INTERAKCIJA Ustna interakcija • sodeluje v izmenjavi informacij pri pridobivanju izdelkov ali storitev v predvidljivih vsakdanjih situacijah; • sodeluje v preprostem pogovoru v restavraciji;
--	--	--	---

		• poslušajo vaje za slušno razumevanje in razbirajo informacije, • predstavljajo svoj dan, • se učijo glagolov z nedeljivo predpono, • zapisujejo vprašanja z vprašalnicami in pazijo na vrstni red pri vprašalnih povedih. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.2.2.1 (Telesna dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Razume pomen uravnotežene prehrane. ○ 3.2.2.2 (Telesna dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Razvija navade zdravega prehranjevanja.	• izrazi svoje želje in se odzove na predloge; • uporablja osnovne vljudnostne fraze. Pisna interakcija • odgovori na kratka sporočila; • izmenjuje osnovne informacije o hrani, pijači in vsakodnevnih dejavnostih. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost • razume in uporablja preproste slovnične strukture iz obravnavanega nabora; • razume in uporablja osnovno besedišče, povezano s hrano, pijačo, restavracijo, prehranjevalnimi navadami in dnevnim potekom; • uporablja obravnavano časovno izrazje; • uporablja izgovarjavo, poudarek in intonacijo tako, da je sporočilo razumljivo; • zapisuje pogosto rabljene besede in kratke stavke ter uporablja osnovna ločila. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost • prilagaja preproste fraze konkretnim okoliščinam; • v neposredni izmenjavi sporoči svoje želje; • uporablja ustrezne vljudnostne oblike pri naročanju; • vzdržuje kratko izmenjavo, čeprav še išče ustrezne izraze.
--	--	--	--

			○ 3.2.2.3 (Telesna dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Oblikuje pozitiven odnos do hrane in prehranjevanja. DIGITALNA KOMPETENTNOST ○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin): Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja. ○ 4.2.4.1 (Komunikacija in sodelovanje; sodelovanje z uporabo digitalnih tehnologij): Z digitalnimi orodji soustvarja skupno vsebino in se zavzema za krepitev sodelovanja med člani.	
D	Mein Tagesablauf, meine Freunde / Moj potek dneva, moji prijatelji	15	Dijaki:	Dijak:
	• 6 B Was hast du gegen sie? • 6 C Verabredung • 7 A Meine Freundesliste • 7 B Ralfs Geburtstagsparty • 7 C Geschenke für meine Freunde		• prebirajo sporočila in prepoznajo kratice; • pisno odgovarjajo na vprašanja; • prosto izberejo sporočilo in pisno odgovarjajo nanj; • spoznajo predloge s tožilnikom in jih vstavljajo v besedilo; • poslušajo vaje za slušno razumevanje in izbirajo pravilne odgovore; • pišejo pismo svoji gostiteljski družini na izmenjavi; • spoznajo osebne zaimke v tožilniku; • vadijo slušno razumevanje in iščejo pare; • se pogovarjajo o svojih zmenkih in aktivno uporabljajo osebne zaimke v tožilniku; • se dogovarjajo za srečanja ali zmenke,	SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja • prepozna ključno misel; • izlušči specifične podatke; • razume bistvene informacije v govorjenih besedilih o dnevnem poteku, srečanjih, prijateljih in dejavnostih. Razumevanje avdiovizualnega gradiva • razume glavne informacije v kratkem avdiovizualnem gradivu na znano temo. Bralno razumevanje • razume krajša sporočila, elektronska sporočila in druga vsakodnevna besedila; • poišče in izbere ključne podatke;

		• ponavljajo in utrjujejo snov; • izdelajo projekt Jaz kot pomembni vloger (predstavijo svoj vlog, sebe in svoj način dela); • si ogledajo video in se opredelijo glede vprašanj; • ponovijo in utrdijo teorijo in praktično rabo deljivih in nedeljivih glagolov; • utrdijo besedišče, vezano na uro in časovne predloge; • vadijo predloge in osebne zaimke v tožilniku; • utrdijo vprašalnice; • razumejo glavne informacije v besedilu in preverjajo svoje rešitve s slušnim razumevanjem; • spoznavajo besedišče in pri tem uporabljajo spletna orodja; • v besedilu iščejo informacije in jih razvrščajo v tabelo; • prepoznavajo lastnosti ljudi in širijo besedišče na tem jezikovnem področju; • podrobneje predstavijo izbrano osebo; • pravilno spregajo glagole in pazijo na obliko in zapis; • po vzoru samostojnega raziskovanja in učenja vodeno spoznavajo dajalnik in iščejo svoje lastne primere; • spoznavajo pravilno obliko zasebne in uradne e-pošte ter jo samostojno vadijo s pomočjo navodil; • spoznavajo in ozaveščajo kulturne posebnosti nemškogovorečih dežel; • uporabljajo splet kot informacijski medij;	• razume informacije o dnevnem poteku, srečanjih, prijateljih in darilih. TVORJENJE Ustno izražanje • opiše svoj dnevni potek, prijatelje in dejavnosti; • predstavi vsebino znanega tematskega področja; • izrazi svoje mnenje in želje. Pisno izražanje • tvori kratka pisna sporočila na obravnavane teme; • opiše osebo, dejavnost ali dogodek; • tvori kratko besedilo s pomočjo predloge. INTERAKCIJA Ustna interakcija • odgovarja na vprašanja in jih postavlja; • sodeluje v izmenjavi informacij o dnevnem poteku, srečanjih, prijateljih in darilih; • daje predloge in se nanje odziva; • izraža (ne)strinjanje. Pisna interakcija • odgovori na kratka osebna (e)sporočila; • izmenjuje osnovne informacije in se nanje ustrezno odzove. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost • razume in uporablja preproste slovnične strukture iz obravnavanega nabora;
--	--	---	--

		• na podlagi krajših dialogov spoznava nedoločni člen in svojilni zaimek v dajalniku; • dajalnik aktivno uporabijo v igrah vlog; • v skupinah izdelajo anketo o tem, kaj drugim najpogosteje podarjamo za rojstni dan (rezultate ankete vstavijo v diagram in jo predstavijo v skupini); • vstavljajo pravilne oblike dajalnika v besedilo in s pomočjo slušnega razumevanja preverijo pravilnost odgovorov; • s pomočjo besedišča v učbeniku v skupini debatirajo o tem, kaj podariti profesorici ob koncu šolskega leta; • spoznava besedišče za opis fotografije in opisujejo fotografije; • prebirajo in poslušajo besedilo, povezujejo odgovore; • spoznajo osebne zaimke v dajalniku; • v parih vadijo dajalnik osebnih zaimkov, ko se sprašujejo, komu kaj podarijo; • odgovarjajo na vprašanje čigav (Marks ...); • izdelajo projekt o značajskih lastnostih (izberejo si 3 dobre in 3 slabe lastnosti ter jih interpretirajo pred razredom – delo v skupinah); • si ogledajo video in zapisujejo odgovore na vprašanja; • ponovijo nepravilne glagole v sedanjiku; • utrdijo določni, nedoločni člen, svojilne in osebne zaimke v dajalniku; • vadijo vprašalnice na aktivnih primerih. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST	• razume in uporablja osnovno besedišče, povezano z dnevnim potekom, prijatelji, srečanja in darili; • uporablja obravnavane jezikovne strukture tako, da je sporočilo razumljivo; • dokaj pravilno zapisuje pogosto rabljene besede in kratke stavke. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost • s pomočjo iztočnic pripoveduje ali kaj opiše; • v preprosti izmenjavi sporoči želene podatke; • vzdržuje kratke izmenjave; • uporablja ustrezne vljudnostne oblike.
--	--	---	---

		○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.3.1.2 (Socialna dobrobit; socialno zavedanje in zavedanje raznolikosti): Zaveda se in prepozna raznolikosti v ožjem (oddelek, vrstniki, družina) in širšem okolju (šola, lokalna skupnost, družba). ○ 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge. ○ 3.3.4.1 (Socialna dobrobit; empatija): Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega. DIGITALNA KOMPETENTNOST ○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter digitalnih vsebin):	
--	--	--	--

			Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja. ○ 4.3.1.1 (Ustvarjanje digitalnih vsebin; razvoj digitalnih vsebin): Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih.	
E	Wir treffen uns in Salzburg / Dobimo se v Salzburgu Mein Haus ist meine Burg / Moja hiša je moj grad	15	Dijaki:	Dijak:
	• 8 A Besuch bei Emma • 8 B Im Kaufhaus • 8 C Am Samstagabend • 9 A Wohnen in Hannover • 9 B In meinem Haus • 9 C Willkommen bei mir		○ prebirajo besedilo, iščejo informacije v besedilu in pisno odgovarjajo na vprašanja; ○ spoznavajo predloge z dajalnikom in jih aktivno uporabijo v besedilu; ○ s slušnim besedilom preverjajo svoje rezultate; ○ tvorijo krajše dialoge z danim besednim materialom ter pazijo na besedni red in pravilno sklanjatev; ○ preverjajo svoje slušno razumevanje in se opredeljujejo glede pravilnosti odgovora; ○ prebirajo besedilo in izbirajo pravi predlog; ○ govorijo o svojih načrtih (kako bodo obiskali babico); ○ spoznavajo in ozaveščajo kulturne posebnosti nemško govorečih dežel; ○ uporabljajo splet kot informacijski medij; ○ poslušajo razgovor in odgovarjajo na vprašanja; ○ spoznavajo besedišče nakupovalnega centra in se orientirajo; ○ spoznajo vrstilne števnike in jih uporabijo v svojih primerih;	SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja • prepozna ključno misel; • izlušči specifične podatke; • razume bistvene informacije v govorjenih besedilih o bivališču, nakupovanju, prostem času in načrtih. Razumevanje avdiovizualnega gradiva • razume glavne informacije v kratkih avdiovizualnih gradivih na znane teme. Bralno razumevanje • razume bistvene informacije v krajših besedilih; • poišče zahtevane podatke; • razume osnovne informacije o bivališču, trgovinah, izdelkih, nakupovalnih situacijah in načrtih. TVORJENJE Ustno izražanje • opiše svoje bivališče in okolje; • predstavi svoje načrte, prosti čas in dejavnosti; • opiše pot oziroma osnovno orientacijo.

		○ iščejo trgovine, zapisujejo rešitve in jih preverjajo v slušnem razumevanju; ○ razlikujejo med vprašalnicama <i>wo</i> in <i>wohin</i> ter sklonom, ki je z njima povezan; ○ ustvarijo opis kot uganko in ga preberejo pred sošolci, ki ugotavljajo, o kateri trgovini je govora; ○ spoznavajo besedišče artiklov, ki jih kupujemo v različnih trgovinah, in ga v dialogih aktivno uporabljajo; ○ poslušajo slušno besedilo in zapišejo odgovor, ○ prebirajo besedilo na nakupovalnem listku in ga dopolnjujejo; ○ pišejo nakupovalni listek in pripovedujejo, kje bodo kaj kupili; ○ spoznavajo oziroma prepoznavajo količinske navedbe in povezujejo pravilne kombinacije, ○ prebirajo pogovore in razvrščajo pravilne naslove; ○ v skupinah zaigrajo pogovore; ○ poslušajo besedilo in se opredelijo glede pravilnosti odgovora; ○ aktivno odgovarjajo na vprašanja kaj, kje in kam, ○ se dogovarjajo v dialogih, kje lahko v prostem času kaj počnejo; ○ pripovedujejo, predlagajo in se strinjajo (skupinsko delo); ○ poslušajo informacije v slušnem besedilu in jih zapisujejo v tabelo; ○ izdelajo letak za posebno ponudbo po navodilih in ga predstavijo v razredu; ○ si ogledajo video in se opredelijo glede trditev	Pisno izražanje ● tvori kratka pisna sporočila na obravnavane teme; ● opiše bivališče, dejavnost ali načrt; ● tvori kratko besedilo s pomočjo predloge. INTERAKCIJA Ustna interakcija ● sodeluje v preprostem dialogu v nakupovalnih situacijah; ● sodeluje v izmenjavi informacij o bivališču, prostem času in načrtih; ● postavlja vprašanja in se nanje ustrezno odziva. Pisna interakcija ● odgovarja na kratka sporočila; ● izmenjuje osnovne informacije o obravnavanih temah. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost ● razume in uporablja preproste slovnične strukture iz obravnavanega nabora; ● razume in uporablja osnovno besedišče, povezano z bivališčem, nakupovanjem, trgovinami, izdelki, prostim časom in načrti; ● uporablja obravnavane predloge in sklene v znanih situacijah; ● uporablja razumljivo izgovarjavo; ● zapisuje kratke stavke in uporablja osnovna ločila. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost
--	--	--	--

		○ utrdijo predloge z dajalnikom ter z dajalnikom in tožilnikom in vrstilne števnike; ○ prepoznavajo besede na podlagi poslušanja besedila in vstavljanja besed v besedilo; ○ spoznavajo besedišče na temo, kje stanujemo, ○ aktivno uporabljajo knjižni in spletni slovar; ○ prebirajo besedilo in se odločajo, ali so trditve pravilne ali napačne; ○ pripovedujejo kje živijo (v hiši, stanovanju ...); ○ spoznavajo tipe hiš in stanovanj ter govorijo o njihovih značilnostih; ○ raziskujejo na spletu in pripovedujejo, katere bivalne možnosti imajo študentje in upokojenci; ○ berejo besedilo in odgovarjajo na vprašanja; ○ spoznajo besedišče za opis poti ter predloga <i>durch</i> in <i>über</i>; ○ v dialogih aktivno uporabljajo opise poti; ○ pisno opišejo pot prijatelju, ki jih namerava obiskati; ○ spoznajo prostore v hiši in opišejo svojo bivalno situacijo, jo predstavijo sošolcem; ○ s pomočjo slikovnega materiala poimenujejo prostore in opišejo lokacijo prostorov, ○ prebirajo oglase in jih povezujejo s slikovnim materialom; ○ izdelajo lasten oglas (s pomočjo spleta najdejo stanovanje in hišo) in ga predstavijo sošolcem, ○ poslušajo dialog in si označijo najpomembnejše informacije; ○ spoznajo besedišče o pohištvu in opremi ter ga s pomočjo izraza in slikovnega materiala povežejo;	● prilagaja preproste fraze konkretnim okoliščinam; ● sodeluje v kratkih izmenjavah; ● uporablja osnovne vljudnostne oblike pri nakupovanju in drugih družbenih stikih.
--	--	--	---

		○ poslušajo dialog in prepoznajo pohištvo, ki je v dialogu omenjeno; ○ se učijo, kje in kam, predloge z dajalnikom in tožilnikom; ○ spoznavajo glagole, ki se vežejo z dajalnikom in tožilnikom, ○ pripovedujejo, kje je kakšna stvar (pohištvo) in kam jo postavimo; ○ samostojno opišejo, kako bi pospravili sobo, in so pri tem pozorni na pravopis ter pravilno rabo dajalnika in tožilnika; ○ pisno odgovorijo na vprašanje, kje stoji pohištvo v njihovi sobi; ○ igrajo igro s pomočjo slike in vprašanj; ○ razvrščajo pridevnike po pozitivnih in negativnih lastnostih; ○ opišejo svojo sanjsko sobo s pomočjo vprašanj (na spletu poiščejo sliko in jo predstavijo); ○ izdelajo projekt, v katerem v vlogi nepremičninskega posrednika poskušajo oddati zelo drago vilo (pri predstavitvi si pomagajo s plakatom ali pa kakršnokoli drugo obliko predstavitve – film, PPT, oglas ...); ○ si ogledajo video in odgovorijo na vprašanja; ○ utrdijo pravila rabe glagolov in predlogov z dajalnikom in tožilnikom (<i>Wo? Wohin?</i>); ○ ponovijo opis poti in so pozorni na pravilno rabo predlogov. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega	
--	--	--	--

		predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije ○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.3.3.1 (Socialna dobrobit; sodelovanje in reševanje konfliktov): Konstruktivno sodeluje v različnih vrstah odnosov na različnih področjih. ○ 3.3.3.2 (Socialna dobrobit; sodelovanje in reševanje konfliktov): Krepi socialne veščine, spretnosti vzpostavljanja in vzdrževanja kakovostnih odnosov v oddelku, družini, šoli, širši skupnosti, temelječih na spoštljivem in asertivnem komuniciranju ter enakopravnosti. DIGITALNA KOMPETENTNOST ○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje	
--	--	---	--

			podatkov, informacij ter digitalnih vsebin): Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja. ○ 4.3.1.1 (Ustvarjanje digitalnih vsebin; razvoj digitalnih vsebin): Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih. ○ 4.3.2.1 (Ustvarjanje digitalnih vsebin; umeščanje in poustvarjanje digitalnih vsebin): Digitalne vsebine obogati z dodajanjem slik, glasbe, videoposnetkov, vizualnih efektov idr.	
F	Urlaub in Österreich / Dopust v Avstriji	20	Dijaki:	Dijak:
• 10 A Mit dem Vlog in Österreich • 10 B Liebe Grüße aus Wien • 10 C Winter und Sommerspaß in Österreich			• razumejo glavne informacije slušnega besedila; • prebirajo komentarje mladostnikov o tem, katera mesta so že obiskali, in o tem debatirajo v parih; • spoznajo obliko nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i>; • pripovedujejo o tem, kje so bili in kaj so imeli, • oblikujejo mini dialoge in jih predstavijo sošolcem; • zapišejo manjkajoče besede v opisu Avstrije; • na podlagi gradiva opišejo Avstrijo; • izdelajo predstavitev Slovenije po predlogi predstavitve Avstrije in jo predstavijo; • razumejo glavne informacije slušnega besedila; • prebirajo komentarje mladostnikov o tem, katera mesta so že obiskali, in o tem debatirajo v parih; • spoznajo obliko nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i>;	SPREJEMANJE Razumevanje ustnega izražanja • prepozna ključno misel; • izlušči specifične podatke; • prepozna stališče govorca do vsebine; • razume bistvene informacije v govorjenih besedilih o potovanjih, krajih in izkušnjah. Razumevanje avdiovizualnega gradiva • razume glavne informacije in bistvene podrobnosti v avdiovizualnem gradivu na znano temo. Bralno razumevanje • razume bistvene informacije in glavne točke besedila; • izlušči specifične podatke; • prepozna stališča oziroma odnose do vsebine; • razume besedila o potovanjih, krajih, izkušnjah in kulturnih posebnostih.

		• pripovedujejo o tem, kje so bili in kaj so imeli, • oblikujejo mini dialoge in jih predstavijo sošolcem; • prebirajo daljše bralno besedilo in se opredelijo glede pravilnosti izjav; • iščejo oblike sestavljenega preteklega časa in jih pravilno vpisujejo v tabelo; • podrobno spoznajo pravilo tvorjenja sestavljenega preteklega časa različnih glagolov; • povzemajo doživetja Julijana in Ane, ki so jih prebrali v vaji bralnega razumevanja; • razširijo besedni zaklad na temo poletnih in zimskih počitnic in dejavnosti ter v mini dialogih pripovedujejo drug drugemu o tem, kaj so počeli med počitnicami; • prebirajo in poslušajo o ponudbah, ki jih lahko Ana in Julijan izbereta, ter diskutirajo o njih; • pišejo e-pošto prijatelju in mu pripovedujejo o tem, kaj so lepega videli in doživeli v mestu; • prebirajo o tem, kaj sta Ana in Julijan počela v Innsbrucku, in o tem diskutirajo v skupini; • izdelajo projekt o svojem mestu; • si ogledajo video in označijo pravilne odgovore; • ponovijo nesestavljeni pretekli čas glagolov <i>sein</i> in <i>haben</i>; • utrdijo sestavljeni pretekli čas in rabo pomožnih glagolov <i>sein</i> in <i>haben</i>; ○ preverijo rabo časovnih prislovov. SKUPNI CILJI:	TVORJENJE Ustno izražanje • opiše lastno izkušnjo, dogodek ali dejavnost ter svoje odzive; • predstavi vsebino, povezano z znanim tematskim področjem; • razišče in predstavi vsebino določenega tematskega področja; • primerja podobnosti in razlike; • predstavi bistvene informacije o Avstriji oziroma Sloveniji. Pisno izražanje • opiše izkušnje, dogodke, osebe ali kraje; • tvori besedilo o znanem tematskem področju; • napiše povezano krajše besedilo o potovanju, obisku kraja oziroma lastni izkušnji; • pri tvorjenju uporablja različne vire in orodja. INTERAKCIJA Ustna interakcija • odgovarja na vprašanja, povezana s predstavitev vsebine znanega tematskega področja; • sodeluje v izmenjavi informacij o potovanjih, krajih in izkušnjah; • daje predloge in se nanje odziva; • izraža (ne)strinjanje z drugimi. Pisna interakcija • odgovori na (e-)sporočila v obliki ustaljenih vzorcev in uporablja vljudnostne fraze; • izmenjuje informacije o potovanjih, krajih in izkušnjah;
--	--	---	---

		JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.3.2 (Jezik; univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi. ○ 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ○ 1.3.2.1 (Kultura in umetnost; raziskovanje in spoznavanje kulture ter umetnosti): Raziskuje in spozna kulturo, umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge. ○ 3.3.3.1 (Socialna dobrobit; sodelovanje in reševanje konfliktov): Konstruktivno sodeluje v različnih vrstah odnosov na različnih področjih. DIGITALNA KOMPETENTNOST	● izraža svoje mnenje in se odziva na mnenje drugega. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI Jezikovna zmožnost ● razmeroma pravilno uporablja širši nabor pogosto rabljenih struktur, povezanih s predvidljivimi situacijami; dela sistemske napake, vendar je jasno, kaj želi izraziti; ● razume in uporablja raznoliko besedišče, povezano z znanimi vsebinami in vsakdanjimi situacijami; ● uporablja predmetno-specifično besedišče z drugih predmetnih področij; ● izgovarja večino glasov razumljivo ter uporablja ustrezen poudarek in intonacijo; ● pravilno zapisuje pogosto rabljene besede in stavke ter uporablja osnovna pravopisna pravila. Pragmatična in sociolingvistična zmožnost ● prilagaja izražanje tudi manj vsakdanjim situacijam; ● s pomočjo iztočnic pripoveduje oziroma opisuje ter navede primer; ● v neposredni izmenjavi sporoči želene podatke in informacije; ● se precej tekoče izraža, tako da lahko tvori daljše besedilo, četudi z očitnimi premori; ● ustrezno začne, vzdržuje in zaključuje preprost pogovor z učinkovito menjavo vlog.
--	--	--	---

			○ 4.1.1.1 (Informacijska in podatkovna pismenost; brskanje, iskanje in filtriranje podatkov, informacij ter drugih vsebin): Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih ter izboljšuje osebne strategije iskanja. ○ 4.3.1.1 (Ustvarjanje digitalnih vsebin; razvoj digitalnih vsebin): Ustvarja in ureja digitalne vsebine v različnih formatih.	
G	Ponavljjanje in utrjevanje ter ocenjevanje znanja Diferenciacija pouka	25	Dijaki:	Dijak:
	• Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje		○ utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence; ○ povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij; ○ vrednotijo lastni učni napredek. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ○ 1.1.5.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ZDRAVJE IN DOBROBIT	SPREJEMANJE • pri branju, poslušanju in delu z avdiovizualnim gradivom izkaže doseganje relevantnih minimalnih standardov znanja, obravnavanih v predhodnih sklopih. TVORJENJE • pri ustnem in pisnem izražanju izkaže doseganje relevantnih minimalnih standardov znanja, obravnavanih v predhodnih sklopih. INTERAKCIJA • pri ustni oziroma pisni interakciji izkaže doseganje relevantnih minimalnih standardov znanja, obravnavanih v predhodnih sklopih. SPORAZUMEVALNE JEZIKOVNE ZMOŽNOSTI • pri preverjanju in ocenjevanju izkaže doseganje relevantnih standardov na področju besedišča, slovnične pravilnosti, izgovarjave, pravopisa ter pragmatične in sociolingvistične zmožnosti.

			○ 3.1.2.4 (Duševna dobrobit; samouravnavanje): Učinkovito upravlja, organizira čas učenja in prosti čas. ○ 3.1.3.1 (Duševna dobrobit; postavljanje ciljev): Prepozna lastne interese, lastnosti, močna in šibka področja ter v skladu z njimi načrtuje kratkoročne in dolgoročne cilje (vezane na duševno, telesno, socialno in učno področje). ○ 3.1.3.2 (Duševna dobrobit; postavljanje ciljev): Spremlja doseganje in spreminjanje načrtovanih ciljev. ○ 3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija): Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.	
H	Nerazporejene ure	5	Dijaki:	Dijak:
			• ure so vnaprej neopredeljene in namenjene časovnemu prilagajanju letne priprave, nadomeščanju odpovedanega pouka ter dodatni utrditvi učne snovi oziroma diferenciaciji glede na potrebe oddelka (aktualni dogodki, projektno delo, prazniki idr.). SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ZDRAVJE IN DOBROBIT	• sodeluje pri dejavnostih utrjevanja, dopolnjevanja in izboljševanja znanja.

		○ 3.1.4.1 (Duševna dobrobit; prožen način razmišljanja): Razvija zmožnosti samoregulacije ter oblikuje ustrezen odnos do učenja in znanja. ○ 3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija): Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.	
--	--	--	--

Ocenjevanje:

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sprti ureja.

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A	x	x		Dijak pridobi štiri pisne in dve ustni oceni. Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče, pisno sporočanje ter krajši ali daljši pisni sestavek. Ustno ocenjevanje poteka sprti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sprti po posameznih delih), govorni nastop ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja. Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.
B	x	x		
C	x	x		
D	x	x		
E	x	x		
F	x	x		

Programska enota/modul :	Umetnost	Letnik:	2.	Štev. ur: 30	Učitelj/i: R. Košec Tekavc
--------------------------	----------	---------	----	--------------	----------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	UVOD Z UMETNOSTNO ZGODOVINO	15	Dijak:	Dijak:
1. Umetnost 2. Likovna umetnost 3. Pristop k likovnemu delu 4. Risanje			- spoznajo pojem umetnost, njeno vlogo v človekovem življenju in njene družbene funkcije - spoznajo oblike in zvrsti umetnosti - seznanijo se z umetnostjo kot obliko družbene zavesti ; odraz človekovega odnosa do življenja - spoznajo oblike in zvrsti likovne umetnosti - prepoznajo in razlikujejo likovna področja - primerjajo umetniška dela iz različnih okolij in znajo poiskati nekatere skupne značilnosti - razvijajo svoj odnos do umetnostnega ustvarjanja - razlikujejo pojme : likovni motiv, likovna snov , vsebina likovnega dela - ob primeru likovnega dela razberejo motiv - razložijo pomen vsebine likovnega dela s poudarkom na motiviki s poklicnega področja - analizirajo vpliv stilnih posebnosti posameznih umetnostnih obdobj - si razširijo znanje o oblikotvornih likovnih elementih točke , črte in oblike; o likovnih spremenljivkah - obvladajo kompozicijska načela v risbi - razumejo pomen formata - poglobijo principe konstrukcijskega risanja - precizirajo pravila proporca	- opišejo, primerjajo, analizirajo zvrsti umetnosti - navedejo umetnostne zvrsti, ki so po določenih merilih povezane z dijakovim poklicnim področjem in utemeljijo zakaj so povezane z njimi - opišejo posebnosti likovnih področij - primerjajo umetnine različnih likovnih področij - primerjajo in vrednotijo umetnine in uporabne predmete - razberejo neposredno spoznavne motive likovnih del - prepoznajo likovno snov in opišejo ali analizirajo vsebino likovnega dela - vsebinsko in oblikovno analizirajo likovna dela - samostojno poiščejo v tiskanih in elektronskih virih umetnine - pokažejo znanje o likovnem elementu črta, o viziranju in konstrukcijskem risanju opazovanih predmetov na podlagi izbranega kompozicijskega načela - pokažejo osnove poznavanja sorazmerij (proporca) - obvladajo skiciranje motivov s poklicnega področja

			- seznanijo se z vlogo risbe v tradicionalnih in sodobnih likovnih delih - znajo vizualno predstaviti poklicno motiviko v prostoročno narisani skici - znajo prostoročno narisati tridimenzionalen objekt na dvodimenzionalni risarski površiniz upoštevanjem zahtev posamezne likovne naloge - znajo utemeljiti, zakaj sta skiciranje in risanje pomembna za njihov poklic	
B		15	Dijak:	Dijak:
1. Slikanje 2. Kiparsko in prostorsko oblikovanje 3. Vizualne komunikacije 4. Oblikovanje – dizajn			- spoznavajo fizikalne in fiziološke osnove zaznavanja barv - razčlenijo barve v barvnem krogu in telesu - analizirajo simbolno vrednost barv in oblik - usvojijo pomen barvnih harmonij in kontrastov - spoznajo postopke in vlogo barvne stilizacije - razlikujejo osnovne značilnosti barvnega oblikovanja v slikarstvu od barvnega oblikovanja v dizajnu - znajo izbrati ustrezne slikarske likovno-produkcijske strategije, postopke, materiale in tehnike za uresničitev idejne zamislipojasnijo značilnosti kiparskih materialov in orodij - analizirajo notranji prostor in predmete v prostoru - načrtujejo predstavitev v prostoru - spoznajo osnovne elemente projekcije (tloris, naris, stranski ris) - analizirajo oblike, predmete, produkte iz njihovega poklicnega področja	- v likovni nalogi pokažejo poznavanje barvnih harmonij, kontrastov ter barvne simbolike - razlikujejo barve 1., 2., 3. stopnje in jih znajo uporabljati v nalogi - analizirajo vplive modnih smernic na izbiro barv in oblik v/na izdelkih iz njihovega poklicnega področja - utemeljijo izbiro likovnih elementov in načel v lastnem likovnem delu - pojasnijo in utemeljijo pomen volumna, oblike, stojnosti, strukture ter fakture; poznavanje pojmov pokažejo v likovnem delu - analizirajo oblike, predmete, produkte iz njihovega poklicnega področja s funkcionalnega in estetskega vidika - razlikujejo in analizirajo funkcionalno in estetsko plat, ki sta upoštevani pri oblikovanju prostorsko-plastične kompozicije v notranjem prostoru - analizirajo naloge, funkcije in učinke vizualnih komunikacij in informacijskih

		• razlikujejo osnovne značilnosti izražanja, ustvarjanja in oblikovanja v plastičnem in prostorskem oblikovanju • analizirajo naloge, funkcije in učinke vizualnih komunikacij in informacijskih tehnologij z vidika uporabe v poklicu in z vidika vsakdanjega uporabnika • kakovostno realizirajo oblikovalski projekt (vezan na zahteve poklica) od ideje do prototipa / proizvoda in ga predstavijo • znajo za eno od faz naloge uporabiti likovno programsko orodje na računalniku • z računalnikom oblikujejo preprosto besedilo (vabilo, plakat ipd.) • vključijo v nalogo ustrezne izbrane vsebine iz zgodovine sodobnega oblikovanja – dizajna in pri tem uporabijo splet • pisno in ustno utemeljijo svoj izdelek z različnih stališč • znajo poiskati uporabne informacije na svetovnem spletu (internetu) in jih ustrezno vključiti v zahtevne likovne naloge	tehnologij z vidika uporabe v poklicu in z vidika vsakdanjega uporabnika • kakovostno realizirajo oblikovalski projekt (vezan na zahteve poklica) od ideje do prototipa / proizvoda in ga predstavijo • znajo za eno od faz naloge uporabiti likovno programsko orodje na računalniku • z računalnikom oblikujejo preprosto besedilo (vabilo, plakat ipd.) • vključijo v nalogo ustrezne izbrane vsebine iz zgodovine sodobnega oblikovanja – dizajna in pri tem uporabijo splet • pisno in ustno utemeljijo svoj izdelek z različnih stališč • znajo poiskati uporabne informacije na svetovnem spletu (internetu) in jih ustrezno vključiti v zahtevne likovne naloge
--	--	---	---

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		
B				

Programska enota/modul :	Zgodovina	Letnik:	1.	Štev. ur: 40	Učitelj/i: V. Golob
--------------------------	-----------	---------	----	--------------	---------------------

A. Strokovni vsebinski sklop	Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
Slovenski prostor od prazgodovine pa do srednjega veka	40	Dijak:	Dijak:
1. Poselitev slovenskega prostora v prazgodovini 2. Življenje na slovenskem prostoru v dobah kovin 3. Slovenski prostor v okviru rimske države 4. Naselitev Slovanov v Vzhodne Alpe 5. Slovensko prostor v okviru Rimsko-nemškega cesarstva 6. Humanizem in renesansa 7. Reformacija in protireformacija na slovenskem 8. Turški vpadi in kmečki upori 9. Razsvetljenstvo in na Slovenskem 10. Ilirske province 11. Predmarčno gibanje in razvoj kulture 12. Narodno gibanje od leta 1848 do 1.svetovne vojne 13. Industrijski revoluciji in njun vpliv na slovenskem ozemlju 14. Razvoj gospodarstva in kulture na slovenskem v 20.stoletju 15. Položaj Slovenije v Jugoslaviji in osamosvojitvev		- spozna poselitev slovenskega prostora v prazgodovini in njihove najdbe, - ugotovi katere so najpomembnejše najdbe iz obdobja kovin na slovenskem prostoru, - določi pomen Rimljanov za naš prostor, - spozna vzroke in posledice preseljevanja Slovanov in spozna v katero skupino Slovanov spadamo Slovenci in katera področja so naselili naši predniki, - seznani se življenjem posameznih slojev v srednjem veku, - spozna zgodovino Slovencev od naselitve do konca 15. Stoletja, - seznani se z razvojem slovenske kulture v srednjem veku. - se seznani z miselnostjo slojev v fevdalni družbi, - spozna posledice razkola v katoliški cerkvi v Evropi in pri nas, - ugotovi pomen reformatorskih piscev na Slovenskem, - spozna pomen reform Marije Terezije, - spozna, kaj pomeni izraz revolucija in kakšne so običajno posledice, - spozna zahteve nenemških narodov v	- - pozna glavne značilnosti slovenskega prostora v prazgodovini, - zna naštet najdbe iz obdobja kovin, - našteje tri znana središča rimske kulture na slovenskem, - pozna osnovne značilnosti naselitve Slovanov v Vzhodne Alpe, - je sposoben razložiti naselitev Slovencev in razvoj slovenske družbe v srednjem veku, - razume pomen jezika za razvoj narodove kulture in narodne zavesti, - ve, kateri sta 1. slovenski knjigi in kdo ju je napisal, - razume turške vpade in pojav kmečkih uporov, - pozna pridobitve ilirskih provinc, - pozna program Zedinjena Slovenija in narodno gibanje v 19.stoletju, - značilnosti industrijskih revolucij na Slovenskem, - spozna razmere med obema vojnoma v svetu in pri Slovencih, - pozna napadalce v Sloveniji in njihove metode pri poizkusu uničenja slovenskega naroda, - pozna odporniško gibanje pri nas in njegove metode odpora, - pozna razmere pri nas po vojni,

		času marčne revolucije, - ugotovi, kaj je revolucija prinesla Slovincem, - seznani se s pomenom Ilirskih provinc na nadaljnji narodnostni razvoj Slovencev - ugotovi odmeve revolucije pri nas in zahteve intelektualcev (Prešeren), - se seznani s potekom vojne , - ugotovi posledice, ki sta jih pustili industrijski revoluciji na slovenskem ozemlju in kako sta vplivali na preseljevanje prebivalstva, - ugotovi kako so živeli vojaki na frontah in civilisti v zaledju, - spozna razmere pri Slovencih med vojno, - ugotovi, kje in v kakšnih razmerah smo živeli Slovenci po 1. svetovni vojni, - ugotovi zasluge generala Maistra v boju za S mejo, - ugotovi zakaj in s kakšnim ciljem so se v okupiranih državah pojavila osvobodilna gibanja, - seznani se z napadom na Jugoslavijo in okupacijo Slovenije, - spozna cilje Osvobodilne fronte in njene metode delovanja, - seznani se z razmerami v svetu po vojni (delitev sveta na interesna področja), - spozna pojem globalizacija in vzroke pojava - seznani se z razmerami v Jugoslaviji po letu 1945, - ugotovi, zakaj je bila Slovenija najbolj razvita republika nekdanje Jugoslavije,	- pozna probleme sodobnega sveta, - ve za preganjanje nasprotnikov oblasti, razlaščenje bogatih in kršenje osnovnih človekovih pravic in svoboščin. - je zmožen ugotoviti, zakaj je bila Slovenija najbolj razvita republika v Jugoslaviji, - pozna pomembne slovenske športnike, kulturnike in druge pomembne Slovence v tem času, - ve povedati, zakaj so bila vedno večja nasprotja med Slovenci in Srbi po letu 1980, - pozna kronologijo dogodkov, ki so privedli do osamosvojitve Slovenije, - ve, da je potekala v Sloveniji 10 dnevna osamosvojitvena vojna, - pozna slovenske državne simbole in praznike, - pozna glavne spremembe, ki so se zgodile pri nas po osamosvojitvi (odprava meja, prevzem evra, demokracija, razslojevanje).
--	--	---	---

		- spozna, zakaj je prišlo po Titovi smrti 1980 do razkola med slovenskim in srbskim vodstvom, - navede vzroke za slovensko osamosvojitve, - spozna potek osamosvojitvene vojne v Sloveniji - ugotovi v katere evropske povezave se je vključila Slovenija po mednarodnem priznanju, - ugotovi kakšno je življenje ljudi v samostojni Sloveniji.	
--	--	---	--

sebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		
B		x		

Programska enota/modul :	Geografija	Letnik:	1.	Štev. ur: 40	Učitelj/i: Snježana Ris Primec
--------------------------	-------------------	---------	-----------	---------------------	---------------------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Regionalna geografija- fizična geografija	15	Dijak:	Dijak:
	1. Fizična geografija Slovenije		- zna uporabljati atlas in karte, se orientirati v prostoru in vrisati evropske države z glavnimi mesti, - osvoji osnovne značilnosti fizične geografije Slovenije (lega države, relief, podnebje, vodovje, rastlinstvo, prst, živalstvo), - pozna slovenske posebnosti in naravne lepote, endemite	- zna se orientirati v prostoru, uporabljati atlas in karte, naštet in vrisati evropske države in glavna mesta ter umestiti Slovenijo v evropski prostor, - zna naštet in opisati osnovne fizično-geografske značilnosti Slovenije
B	Regionalna geografija- družbena geografija	15	Dijak:	Dijak:
	1. Družbena geografija Slovenije		- osvoji osnovne značilnosti družbene geografije Slovenije (politično ureditev, prebivalstvo, naselja, promet, gospodarstvo – s poudarkom na turizmu, gastronomiji, ipd.)	- zna naštet in opisati osnovne družbeno-geografske značilnosti Slovenije
C	Regionalizacija Slovenije	5	Dijak:	Dijak:
	1. Regionalizacija Slovenije (naravnogeografske enote, regije, pokrajine)		- pozna osnovne značilnosti vseh 5 makro-regij Slovenije, jih zna razdeliti	- zna naštet osnovne značilnosti makro-regij Slovenije, - pozna mikro-regije,

			in na karto vrisati vse njihove mikro-regije, - pozna slovenske regije in pokrajine	- na nemi karti zna označiti in pokazati slovenske regije in pokrajine
D	Terensko delo	5	Dijak:	Dijak:
	1. Strokovna ekskurzija po Sloveniji oz. sosednjih državah		- spozna terensko delo (zbiranje informacij, podatkov, vzorcev), - zna po skupinah rešiti učne liste	- v skupini reši učni list, - zna obnoviti vsebine strok. ekskurzije

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		
B		x		

Programska enota:	Kemija	Štev. ur: 40	Učitelj: Ksenija Suban
-------------------	---------------	--------------	-------------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Snovi se spreminjajo	26	Dijak:	Dijak:
<u>Kemijske reakcije</u> MS: fizika Zakon o ohranitvi energije			- opredeli kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo; - zna urediti preproste enačbe ter navesti agregatna stanja reaktantov in produktov; - eksperimentalno preučuje energijske spremembe pri kemijskih reakcijah in opredeli reakcije kot eksotermne ali endotermne; - eksperimentalno ugotavlja vpliv temperature in/ali koncentracije na hitrost kemijske reakcije ter vpliv katalizatorjev; - spozna pomen nafte kot pomembnega vira energije in kot surovino za pridobivanje številnih produktov; - spozna reakcijo polimerizacije ter lastnosti, uporabo in pomen polimernih materialov v vsakdanjem in poklicnem življenju, - pozna pomen oznak za recikliranje na polimernih materialih;	- zna opredeliti kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo; - zna urediti preproste kemijske enačbe; - ve, kako vpliva temperatura, kako koncentracija snovi in kako katalizatorji na hitrost kemijskih reakcij; - zna opisati lastnosti nekaterih polimerov ter pozna oznake za recikliranje; - pozna dokazne reakcije za dokazovanje škroba, glukoze, maščob, vitaminov in nekaterih vitaminov v živilih; - zna razložiti, kaj so aditivi, zakaj jih dodajajo živilom in kakšen je njihov vpliv na zdravje.
<u>Polimerni materiali</u> MS: gastronomija-oznake ne embalaži				
<u>Preprosti eksperimenti</u> MS: gastronomija-hranilne snovi in prisotnost aditivov v hrani				

			- eksperimentalno določa prisotnost škroba, glukoze, maščob, beljakovin in nekaterih vitaminov v izbranih živilih; - spozna vrste in pomen aditivov v prehrani.	
B	KEMIJA IN OKOLJE	15	Dijak:	Dijak:
1. Zrak 2. Voda 3. Zemlja MS: biologija-reševanje ekoloških problemov; informatika: iskanje podatkov			- pozna sestavo zraka; - primerja kemijske in fizikalne lastnosti plinov (dušik, kisik, žlahtni plini) in jih povežejo z njihovo uporabo in pomenom za življenje; - pozna enostavne redoks reakcije (razgradnja snovi, gorenje) in jih znajo zapisati s kemijskimi enačbami, - s pomočjo literature in IKT zna pridobiti podatke o pogostih onesnaževalcih in posledicah onesnaževanja zraka (ogljikov dioksid, žveplov dioksid, N-oksidi, ozon, CFC, smog), pitne vode (fosfati, nitrati, pesticidi) in prsti (gnojila, biocidi, čistila, naftni derivati ...) ter zna pridobljene podatke sistemizirati, predstaviti in argumentirano ovrednotiti; - preučuje zgradbo molekule vode in ugotavlja, kako vpliva zgradba vode na njene lastnosti; - razlikuje vrste voda in pozna pomen pitne vode za življenje;	- zna opisati sestavo zraka; - zna opredeliti lastnosti kisika in zapisati kemijske enačbe za reakcije gorenja; - zna naštetih glavne vire onesnaževanja zraka, vode in tal, njihove pogoste onesnaževalce in opisati vplive ter posledice onesnaževanja na (za) okolje; - zna opisati lastnosti izbranih onesnaževalcev zraka, tal in vode ter opredeliti njihov vpliv na zdravje; - pozna ukrepe, kako se izogniti škodljivim posledicam izbranih onesnaževalcev zraka, zemlje, vode;

			razlikuje med minerali in kamninami ter pozna primere uporabnih kamnin.	
C	POGLED V SVET SNOVI	29	Dijak:	Dijak:
<u>Kriteriji za razvrščanje snovi</u> MS: informatika: razvrščanje podatkov <u>Masni delež topljenca</u> MS: matematika-procentni račun <u>Označevanje nevarnih snovi</u> MS: praktični pouk kuharstva-varnost pri delu			- oblikuje kriterije za razvrščanje snovi v posamezne skupine (naravne/pridobljene, čiste snovi/zmesi, kovine/nekovine, prevodniki/neprevodniki ...), preučuje lastnosti snovi in jih razvršča po posameznih kriterijih; - z opazovanjem in laboratorijskim eksperimentom ugotavlja razlike med čistimi snovmi in zmesmi; - z uporabo IKT preučuje dogajanja pri spremembah snovi na nivoju delcev; - spoznava razlike v lastnostih raztopin in čistih topil ter ugotavljajo vplive na topnost; - z eksperimentalnim delom meri gostoto snovi ter opazujejo topnost snovi v različnih topilih; - zna uporabiti masni delež za določanje sestave raztopin in spozna pomen masne koncentracije, - pripravi raztopine z določenim masnim deležem iz koncentratov čistil; - pri eksperimentalnem delu upoštevajo piktograme za nevarne snovi;	- zna opredeliti kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo; - zna urediti preproste kemijske enačbe; - ve, kako vpliva temperatura, kako koncentracija snovi in kako katalizatorji na hitrost kemijskih reakcij; - zna opisati lastnosti nekaterih polimerov ter poznajo oznake za recikliranje; - pozna dokazne reakcije za dokazovanje škroba, glukoze, maščob, vitaminov in nekaterih vitaminov v živilih; - zna razložiti, kaj so aditivi, zakaj jih dodajajo živilom in kakšen je njihov vpliv na zdravje.

		• spozna odnos med položajem elementa v periodnem sistemu in zgradbo atoma; • glede na lego elementa v PSE sklepa na njegove fizikalne in kemijske lastnosti; • eksperimentalno primerja lastnosti kovin in nekovin; • zna uporabiti simbolne zapise za pomembnejše elemente in spojine.	
--	--	---	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		Poročila laboratorijskih vaj
B		x		
C	x			Poročila laboratorijskih vaj

Programska enota/modul :	Biologija	Štev. ur: 40	Učitelj/i: N. Lorenčič
--------------------------	------------------	--------------	-------------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Osnovni koncepti delovanja življenja in ravni organizacije v živi naravi	40	Dijak:	Dijak:
1. UVOD V BIOLOGIJO			- je seznanjen z učnimi cilji in standardi znanj - razume pomen sodobne biologije, pozna biološka področja in panoge - je zmožen izvesti preproste meritve, biološko opazovanje, poskuse, prikazati rezultate, zaključke - razume, prepozna značilnosti živih bitij - je zmožen opisati zgradbo in uporabo svetlobnega mikroskopa - je zmožen pripraviti moker mikroskopski preparat	- zna razložiti pomen sodobne biologije - zna izvesti preproste meritve, poskuse, prikazati rezultate, predstaviti zaključke - zna pripraviti moker mikroskopski preparat - zna mikroskopirati - pozna glavne značilnosti živih bitij
2. CELICA			- je zmožen definirati pojem celice - je zmožen razlikovati med zgradbo pro in evkariontske celice - je zmožen opisati podobnosti in razlike med zgradbo živalske in rastlinske celice - razume in pojasni pomen celične membrane in celične stene - razume zgradbo, naloge organelov - je zmožen razlikovati med pasivnim in aktivnim transportom - razume naloge jedra v celici - je zmožen razložiti zgradbo nukleinskih kislin - je zmožen opredeliti vlogo, pomen DNA	- zna opisati zgradbo celice - zna pojasniti razliko med pro in evkariontsko celico - zna opisati podobnosti in razlike v zgradbi živalske in rastlinske celice - zna opisati zgradbo in naloge celične membrane - zna razložiti pasivni transport - zna opredeliti vlogo jedra - zna opredeliti vlogo, pomen DNA - zna opisati zgradbo DNA - zna opisati vlogo genov, kromosomov - zna opredeliti mutacije

3. NUKLEINSKE KISLINE		- je zmožen opredeliti vlogo genov, kromosomov, genoma - razume in pojasni pojma diploidnost in haploidnost - razume, zna pojasniti potek mitoze - je zmožen opredeliti mutacije - pozna najpomembnejše mutagene - je zmožen razumeti postopek genskega inženirstva	- zna naštetih najpomembnejše mutagene - se zna opredeliti za ali proti gensko spremenjeni hrani
4. ŽIVLJENJSKI PROCESI		- dijak je zmožen pojasniti zgradbo, naloge ATP - razume, zna pojasniti naloge hranilnih snovi - je zmožen razložiti pomen in potek vrenja - razume in opiše celično dihanje - razume in je sposoben razložiti osnovni koncept fotosinteze - razume in pojasni pomen fotosinteze - razume in je sposoben pojasniti razlike med avto in heterotrofnimi organizmi	- dijak zna razložiti osnovne koncepte vrenja, celičnega dihanja, fotosinteze - zna razložiti pomen fotosinteze za razvoj in ohranjanje življenja na Zemlji - zna pojasniti razliko med avto in heterotrofi
5. NIVOJI NOTRANJE ORGANIZACIJE		- je zmožen definirati pojme celica, tkivo, organ, organski sistem - razume in je sposoben pojasniti delovanje človeškega organizma kot usklajene celote - je zmožen razložiti spremembe med procesi v zdravem prizadetem telesu	- zna pojasniti pojme celica, tkivo, organ, organski sistem - zna razložiti usklajeno delovanje človeškega organizma - ima urejene zapiske

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		
B		x		

Programska enota/modul :	Sociologija	Štev. ur: 40	Učitelj/i: S. Matekovič
--------------------------	--------------------	--------------	--------------------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Socializacija	10	Dijak:	Dijak:
			• opredeli značilnosti in potek socializacije • pojasni pomen socializacije za posameznika in družbo • pozna in razume socializacijo v različnih družbenih okoljih ter njene posebnosti v današnjih modernih družbah • analizira pomen socializacije za prevzemanje in »igranje« družbenih vlog • opredeli, razlikuje in primerja dejavnike socializacije: družina, šola, vrstniki, množični mediji, verske skupnosti • pozna temeljne funkcije družine in razume raznolikost pravil in načinov oblikovanja družin • pojasni delitev vlog v družini in analizira družinske vloge, odnose in njihovo spreminjanje	• opredeli pojem socializacije • opiše osnovne značilnosti in potek socializacije • pojasni pomen socializacije za razvoj posameznika in delovanje družbe • prepozna različna družbena okolja, v katerih poteka socializacija (npr. družina, šola, vrstniki) ter opiše njihove osnovne značilnosti • našteje in opiše temeljne dejavnike socializacije (družina, šola, vrstniki, množični mediji, verske skupnosti) • pozna temeljne funkcije družine in razume raznolikost pravil in načinov oblikovanja družin • pojasni delitev vlog v družini in analizira družinske vloge, odnose in njihovo spreminjanje
B	Osebnost in samopodoba	10	Dijak:	Dijak:
			• opredeli pojem osebnosti ter pojasni njen pomen za posameznikovo vedenje in odnose • opiše temeljne osebnostne lastnosti in navede primere njihovega izražanja v vsakdanjem življenju	• opredeli pojem osebnosti ter pojasni pomen osebnosti za vedenje posameznika in njegove odnose z drugimi • opiše temeljne osebnostne lastnosti in navede preproste primere iz vsakdanjega življenja

			• predstavi Hipokratovo–Galenovo tipologijo temperamentov, primerja posamezne tipe temperamenta • opredeli nekaj osebnostnih motenj in njihove značilnosti • opredeli pojem samopodobe ter opiše njene sestavne dele (telesna, socialna, čustvena, učna oziroma poklicna in splošna samopodoba) • analizira vpliv družine, šole, vrstnikov, množičnih medijev, družbenih omrežij in materialnega položaja na razvoj samopodobe • prepozna dejavnike, ki prispevajo k oblikovanju pozitivne samopodobe, ter predlaga strategije za njeno krepitev	• prepozna in opiše štiri temperamente po Hipokratu in Galenu (sangvinik, kolerik, melanholik in flegmatik) • opiše osnovne značilnosti nekaterih osebnostnih motenj • opredeli pojem samopodobe • našteje in opiše temeljne sestavne dele samopodobe (telesna, socialna, čustvena, učna oziroma poklicna in splošna samopodoba) • našteje dejavnike, ki vplivajo na razvoj samopodobe (družina, šola, vrstniki, množični mediji, družbena omrežja, materialni položaj)
C	Kultura	10	Dijak:	Dijak:
			• pozna različne opredelitve pojma kultura • razloži značilnosti kulture in njene sestavine: jezik, simbole, vrednote, norme, običaje in navade, vedenja in verovanja, tabuje, materialne objekte in tehnologije • pozna procese spreminjanja kultur • razume kulturno raznolikost in pozna različne posledice medkulturnih stikov (multikulturnost, interkulturnost) • pozna in primerja etnocentrizem in kulturni relativizem • analizira procese globalizacije, njihove vzroke in posledice	• opredeli pojem kulture; • našteje in opiše temeljne sestavine kulture (jezik, simboli, vrednote, norme, običaji in navade, vedenja in verovanja, tabuji, materialna kultura in tehnologija) • pojasni pomen jezika, vrednot in norm za življenje posameznika in družbe • pojasni pojem kulturne raznolikosti in opredeli pojma multikulturnost in interkulturnost ter ju razlikuje na osnovni ravni • razlikuje med etnocentrizmom in kulturnim relativizmom ter njuno ponazori s preprostim primerom

			opredeli pojem globalizacije ter navede nekaj njenih vzrokov in posledic
D	Država, politični sistemi, demokracija	10	Dijak:
		- pozna pojme odločanje, družbena moč in oblast/avtoriteta - razlikuje med močjo in oblastjo/avtoriteto (legitimnost in legalnost) - pozna pojme (država v ožjem in širšem pomenu besede, politični sistem, demokracija) - primerja demokracijo z drugimi oblikami političnih sistemov - pozna in ovrednoti različne možnosti politične participacije v demokratičnih družbah - pozna in ovrednoti pomen različnih subjektov pri odločanju v demokratičnih družbah (politične stranke, interesne skupine, civilnodružbena gibanja, posameznik itd.)	- opredeli pojme odločanje, družbena moč, oblast in avtoriteta ter pozna razlike med njimi - opredeli pojem države v ožjem in širšem pomenu besede - opredeli pojma politični sistem in demokracija in našteje temeljne značilnosti demokratičnega političnega sistema - razlikuje demokracijo od drugih političnih sistemov na osnovni ravni - našteje osnovne možnosti politične participacije državljanov v demokratični družbi (npr. volitve, referendum, članstvo v političnih strankah ali društvih, civilne pobude) - prepozna pomen sodelovanja državljanov pri demokratičnem odločanju - našteje glavne subjekte političnega odločanja v demokratični družbi (politične stranke, interesne skupine, civilnodružbena gibanja, posameznik) ter opiše njihovo osnovno vlogo

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo
A, B		x		
C, D		x		

Programska enota/modul :	FIZIKA	Letnik:	2.	Štev. ur: 40	Učitelj/i: M. Žigart
--------------------------	--------	---------	----	--------------	----------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	MERJENJE, ENERGIJA IN EKOLOGIJA	25	Dijak:	Dijak:
MERJENJE Pretvarjanje količin, merjenje, urejanje in tabeliranje osnovnih fizikalnih količin v povezavi s stroko ter matematiko. (Medpredmetno povezovanje na tematiko Kave)(MS)			- spoznava fizikalne količine in enote ter njihovo uporabo na njegovem poklicnem področju; - ob preprostem primeru po korakih (znanstvenega raziskovanja) načrtuje potek raziskave (preprostega pojava, primera itd.); - uporablja in upošteva merske negotovosti ter veljavna številska mesta; Podjetnost: <i>dijak se uri v samostojnem načrtovanju in izvedbi poskusa, si zastavi cilje in oblikuje načrt;</i> <i>dijak je deležen izkustvenega učenja ob načrtovanju in izvedbi poskusa ter analizi rezultatov, presoja uspešnost doseganja zastavljenih ciljev ter prepozna priložnosti za aktivno uporabo pridobljenega znanja v novih situacijah;</i>	- uporablja osnovne količine SI in njihove enote; - uporablja relevantne izpeljane količine SI in njihove enote; - uporablja relevantne standardne enote SI; - uporablja predpone za zapis merskih količin; - pri računanju uporabi osnovno matematično znanje; - za opis pojava uporabi strokovno besedišče; - našteje nekaj možnih razlag za opisan pojav; - samostojno načrtuje testne poskuse, s katerimi bi lahko ovrgel naštetje razlage; - na podlagi razlage oblikuje ustrezne napovedi; samostojno izvede preproste poskuse; - uporablja merilne naprave za merjenje; - urejeno zapisuje podatke v tabele in jih predstavi z grafi; - zapiše fizikalno količino kot interval ob upoštevanju merske negotovosti; - izračuna povprečno vrednost merjene količine; - oceni absolutno negotovost; - v računih uporabi enačbo za delo sile, ki je vzporedna s premikom;

DELO IN ENERGIJA		• analizira in povezuje pojma sistem in okolica; • analizira definicijo za delo in moč; • utemelji, da je kinetična energija oblika energije, ki jo ima telo zaradi gibanja; • uporablja in analizira enačbo za kinetično energijo pri translacijskem gibanju; • utemeljuje, da je gravitacijska potencialna energija oblika energije, ki jo ima sistem dveh masivnih teles; • razvija sposobnost za uporabo enačbe za spremembo gravitacijske potencialne energije v bližini Zemljine površine; • uporablja enačbo za prožnostno energijo vijačne vzmeti; • utemelji, da je notranja energija oblika energije, s katero opišemo temperaturne in kemične spremembe snovi; • analizira izrek o delu in energiji; • utemelji, kaj je izoliran sistem, in razloži, da se celotna energija izoliranega sistema ne spreminja; • razvija ustrezen odnos (vrednote, stališča, prepričanja itd.) in oblikuje proaktivno držo do narave, varstva okolja, naravoslovnih znanosti in raziskovanja; • deluje kot del narave in skrbi za odgovoren odnos do narave in okolja; • razvija in izkazuje ustrezen odnos do naravoslovnih znanosti in raziskovanja; Trajnostni razvoj: • <i>za različne naprave navede energijske spremembe in se zaveda, da se energija pretvarja iz ene oblike v drugo;</i> • <i>pri analizi in reševanju fizikalnih problemov uporabi izrek o delu in energiji v primerih, ki vključujejo obnovljive vire energije kot so sončne celice, vetrne turbine ipd., da</i>	• navede enoto za delo [J] in jo izrazi kot [Nm] ter z osnovnimi enotami; • razume, da je energija količina, ki se ohranja; • analizira, kako delo vpliva na spremembo energije telesa; • pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za moč; • navede enoto za moč [W] in jo izrazi kot [J/s]; • pojasni, da je delo pravokotne komponente sile enako nič; • pojasni, da obstajajo različne oblike energije; • pojasni, da je kinetična energija oblika, ki jo ima telo zaradi gibanja; • pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za kinetično energijo; • razume, da je enota za energijo [J]; • pojasni, da je gravitacijska potencialna energija oblika, ki jo ima sistem dveh masivnih teles; • pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za spremembo gravitacijske potencialne energije; • pojasni, da je prožnostna energija oblika, ki jo imajo prožna telesa zaradi deformacije; • pri reševanju fizikalnih problemov uporabi enačbo za prožnostno energijo; • pri reševanju fizikalnih problemov uporabi izrek o delu in energiji;
--------------------------------	--	---	---

Izvedba Ekoprojekta Mladi v svetu energije; v povezavi z matematiko (preračunavanje prihrankov porabljene energije) in geografije (trajnostne vsebine) Obeležitev dneva Zemlje -22.4., čistilna akcija (v tem tednu z dijaki 1.letnikov) in razstava izdelkov (plakatov, letakov, maket)(MS)		<i>pokaže, kako se ohranjanje energije uporablja v trajnostnih tehnologijah;</i> <i>dijaki raziščejo, kako se poveča hrup, poraba goriva, poveča zavorna pot in skrajša čas potovanja pri vožnji z večjo hitrostjo;</i> <i>dijak se po korakih (znanstvenega raziskovanja) nauči načrtovati potek raziskave (preprostega pojava, primera itd.), zbrati podatke/meritve, jih statistično obdelati ter predstaviti na smiseln način. To znanje je ključnega pomena za reševanje problemov ter interpretacijo rezultatov raziskav tako na strokovnem področju kot v vsakdanjem življenju, npr. razčlemba računa za elektriko in analiza porabe energije v gospodinjstvu omogočata članom gospodinjstva ukrepanje na podlagi informacij.</i> - razume, da je absolutna temperatura sorazmerna s povprečno kinetično energijo gradnikov; - razume definicijo absolutne temperature in povezavo med Kelvinovo ter Celzijevo temperaturno lestvico; - raziskuje priporočene temperature zraka v različnih prostorih. - primerja razlike in podobnosti med termičnim raztezanjem (krčenjem) trdnih snovi, kapljev in plinov;	- pozna Celzijevo in Kelvinovo temperaturno lestvico ter pretvorbe med njima; - pojasni, da se v snoveh z višjo temperaturo gradniki v povprečju hitreje gibljejo; - pojasni, da sta relativna sprememba dolžine in relativna sprememba prostornine sorazmerni s spremembo temperature; - pojasni, da je pri določeni spremembi temperature relativna sprememba prostornine plinov večja od relativne spremembe prostornine tekočin in trdnin;
--	--	--	---

TEMPERATURA in TERMIČNO RAZTEZANJE Izvedba Ekoprojekta Mladi v svetu energije(2.del), Ugotavljanje ustrezne temperature v bivalnih prostorih, energetske izkaznice stavb in toplotna izolacija. Računanje prihrankov porabljene energije za ogrevanje šole, če temperaturo prostora znižamo za 1 stopinjo celzije. (MS)			• interpretira in razlaga pojave, ki jih lahko pojasnimo s termičnim raztezanjem (krčenjem) snovi; • analizira linearno in prostorninsko razteznost ter zna zapisati zvezo med koeficientoma; Jezik, državljanstvo, kultura in umetnost: • razvija višje miselne procese, (analiza, sinteza itd.), ki so temelj za razumevanje kompleksnih pojavov tako v naravi kot v družbi; Trajnostni razvoj: • razišče, kakšne so priporočene temperature zraka v bivalnih in delovnih prostorih; • razloži delovanje zalogovnikov energije z uporabo pojma specifična toplota in energijskega zakona; • z mikroskopsko sliko pojasni, zakaj so plini boljši toplotni izolatorji kot trdne snovi; • pojasni, zakaj je pri kuhanju smiselno uporabiti pokrovko in zakaj je temperatura vrele vode ves čas konstantna ne glede na intenziteto vrenja; • kvalitativno opiše delovanje toplotnega stroja, klimatske naprave, toplotne črpalke in hladilnika;	
B	ASTRONOMIJA, NIHANJE IN VALOVANJE	15	Dijak:	Dijak:
ASTRONOMIJA			• analizira lastnosti glavnih objektov v vesolju; • usvoji proces zlivanja jeder; • opazuje nebesna telesa v vesolju; Digitalne kompetence:	• pojasni, zakaj imamo 7 dni v tednu, 365 dni v letu ter prestopno leto; • pozna definicije enot svetlobno leto, astronomska enota; • opiše Osončje, njegove sestavne elemente, velikost in lego v galaksiji Rimska cesta;

Podnebne spremembe in Dan Zemlje (MS) NIHANJE	• uporaba spletnih in mobilnih aplikacij za iskanje in opazovanje nebesnih teles; Trajnostni razvoj: • raziskovanje obnovljivih virov energije, kot so sončni kolektorji in sončne elektrarne; Podjetnost: • raziskovanje možnosti komercialne uporabe teleskopa in drugih astronomskih naprav, kot so teleskopi za šole. • razloži pojav nihanja in razloge zanj; • analizira posebne lege nihal in količine za opis nihanja; • utemelji povezavo med nihajnim časom in frekvenco ter jo uporablja pri reševanju problemov; • prepozna nekaj nihal (nitno, vzmetno, matematično itd.); • raziše model sinusnega nihanja (eksperimentalno nariše graf $x(t)$); • spozna povezavo med grafi $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$; • uporablja grafe $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$; • raziše lastnosti vzmetnega in nitnega nihala (eksperimentalno raziše od česa je odvisen nihajni čas nihala); • rešuje računske primere povezane z vzmetnim in nitnim nihalom; • uporablja mobilno napravo in ustrezno programsko opremo za videoanalizo nihanja nihal in med tem odpravlja različne simulirane težave; • raziše energijske pretvorbe pri nihanju;	• pozna lastnosti glavnih nebesnih teles v vesolju; • razume, da v Soncu in drugih zvezdah poteka zlivanje jeder in da se pri tem sprošča vezavna energija; • navede lastnosti nihanja in primere nihanja; • loči med odmikom in amplitudo nihanja; • navede posebne lege nihal in lastnosti nihal v teh legah; • opredeli nihajni čas, frekvenco ter utemelji zvezo med njimi in jih uporablja za opis nihanja; • navede posebne lege nihal ter odmik, hitrost nihal v teh legah; • iz grafov $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$ razbere nihajni čas in amplitudo; • uporablja in riše grafe $x(t)$, $v(t)$ in $a(t)$ pri analizi in prikazu sinusnega nihanja; • iz grafa razbere smer odmika in hitrosti v dani točki; • razume, da je nihajni čas vzmetnega nihala odvisen od vzmeti in mase uteži; • pojasni, da je nihajni čas nitnega nihala odvisen od dolžine vrvice; • opiše energijske pretvorbe pri različnih vrstah nihanja;
--	--	---

	• pojasni ohranitev energije pri nedušnem nihanju; • prepozna razloge za dušeno nihanje; • razlaga vsiljeno nihanje; • prepozna pojav resonance; Digitalne kompetence: • <i>dijak s kamero snema nihanje, pri čemer jim otežimo nalogo z zatemnitvijo prostora oz. čim podobnim;</i> • <i>s snemanjem videa ustvarja digitalno vsebino (video), ki jo shrani (pretvori) v formatu, ki omogoča nadaljnjo obdelavo in analizo;</i> • <i>Vsebinsko ali meritve shrani v datoteko na ustrezno mesto, jih ustrezno poimenuje ter prenaša med napravami;</i> Podjetnost: • <i>izdela model naprave/napravo, ki deluje na principu nihanja, kot je npr. metronom, nihajne ure, nihala v stolpnica.</i> • razloži širjenje transversalne motnje in valovanja; • razloži širjenje in lastnosti potujočega longitudinalnega valovanja; • pojasni nastanek in lastnosti zvoka; • pojasni valovne pojave; • razlaga nastanek in lastnosti stoječega valovanja;	• pojasni, da vsa nihala nihajo dušeno in navede primere (zakaj se gugalnica ustavi ipd.); • pojasni nastanek in širjenje transversalne motnje in valovanja ter navede primere;
--	--	--

VALOVANJE		Digitalne kompetence: • <i>dijak uporablja mikrofonsko ali mobilno napravo ter ustrezno programsko opremo za analizo zvoka</i> Trajnostni razvoj: • <i>Dijaki s pomočjo virov (splet, članki ipd.) pojasnijo spreminjanje energije valovanja na vodni gladini v električno energijo.</i>	• grafično prikaže trenutno sliko sinusnega valovanja ter označi hribe, dole, amplitudo in valovno dolžino; • uporablja pojme hitrost, nihajni čas in frekvenca valovanja; • uporablja zvezo med hitrostjo, frekvenco in valovno dolžino valovanja; • pojasni nastanek in širjenje longitudinalne motnje in valovanja ter navede primere; • pojasni pojma zgoščina in razredčina; • kvalitativno pojasni Dopplerjev pojav za zvok; • pojasni pojma valovna črta (fronta) in žarek; • zna navesti valovne pojave ter jih na fotografijah prepoznati;
-----------	--	--	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo (navedi način ocenjevanja)
A	x	x		govorni nastop - predstavitev
B	x	x		govorni nastop - predstavitev

Učitelj lahko oceni tudi dijakovo dodatno delo, če je dijak seznanjen s kriteriji in načinom ocenjevanja ter se z njimi strinja. Dodatna ocena vpliva na končno oceno predmeta. Možne so tudi druge oblike ocenjevanja znanja po presoji učitelja.

Programska enota/modul :	Informatika	Štev. ur: 60	Učitelj/i: Valerija Pekušek Cviki
--------------------------	--------------------	--------------	--

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Osnove informatike	5	Dijak:	Dijak:
	6. Ponovitev in nadgradnja temeljnih pojmov 7. Vplivi IT 8. Komuniciranje		Ponovi osnovne pojme: • informatika, računalništvo • podatek, informacija, • koda, kodiranje, bit, predstavitev podatkov (besedil, slike, zvoka) v računalniku • količina informacij • kodiranje podatkov • informacijska družba • odločanje • informacijski sistemi • Informacijska tehnologija (IT) • informacijska pismenost • informacijska onesnaženost • Spozna vplive IT • Pozna elemente komuniciranja, smeri in razmerja v komuniciranju	• Pozna in razume osnovne informatične pojme • Pozna vplive IT • Pozna smeri, razmerja in elemente komuniciranja • Bogati svoj jezikovni zaklad in izražanje v slovenskem jeziku
B	Standardne V/I enote, operacijski sistem in omrežja	11	Dijak:	Dijak:
	7. Razvoj računalništva 8. Strojna oprema 9. Programska oprema 10. Računalniško omrežje 11. Internet-teoretične osnove 12. Elektronska pošta		spozna: • Razvoj IKT • Glavne dele računalnika • Vrste programske opreme in način licenciranja • Osnovne vrste in lastnosti omrežja, storitve interneta, možnosti za zaščito računalnika pred zlonamerno kodo in varno uporabo spleta	• Pozna najpomembnejše dele računalnika in njihove bistvene karakteristike. • Opiše vrste programske opreme in njen namen • Pozna osnovne funkcije operacijskega sistema ter opravila z datotekami in mapami • Pozna predstavitev in zapis podatkov v računalniku ter predstavitev, zapis in prenos podatkov na različnih medijih (zgoščenka, disketa ...).

				• Zna opredeliti splošno shemo računalniškega omrežja in pomen povezovanja računalnikov med seboj v lokalno in globalno omrežje. • Pozna pomen medmrežja in pravila njegove varne, racionalne in vljudne uporabe
C	Elektronska preglednica	14	Dijak:	Dijak:
	1. Namen preglednic 2. Delovni listi 3. Delo z vrsticami, stolpci, celicami 4. Delo s formulami 5. Delo z grafikoni 6. Izdelava dokumenta po navodilih		• obvlada enostavno uporabo elektronskih preglednic za svoje strokovno področje	• Zna oblikovati preprosto računalniško preglednico, uporabiti enostavne funkcije in izdelati graf.
D	Urejanje besedil	17	Dijak:	Dijak:
	7. Ponovitev iz predhodnega izobraževanja 8. Izdelava krajšega dokumenta 9. Izdelava daljšega dokumenta		• zna uporabljati sloge in predloge • uporablja različne postavitve strani v dokumentu -prelomi • vstavlja tabele, številčne in vrstične oznake • oblikuje daljše sestavke • zaveda se pomena iskanja relevantnih virov in navajanje virov • zna izdelati kazala (vsebinsko, slikovno, stvarno) • uporablja sprotne opombe • Izdela kazala – vsebinsko, slikovno, stvarno	• zna oblikovati dokument po navodilih in doseže minimalne točke iz točkovnika
E	Priprava in izvedba predstavitve z uporabo večpredstavnosti	13	Dijak:	Dijak:

1. Vrste in oblike podatkov 2. Programi za pripravo predstavitev 3. Izdelava in izvedba predstavitev		Spozna: • Oblike podatkov: besedilo, zvok, slika, filmi; standardi, • lastnosti računalniške grafike, barve • grafično ločljivost • uporablja zahtevnejše elemente digitalne predstavitve • spozna pravila za oblikovanje predstavitev • vključevanje zvoka, videa, slik in drugih elementov v predstavitev	• Izdela predstavitev po navodilu z uporabo večpredstavnostnih elementov in zadosti minimalnim zahtevam v točkovniku
--	--	---	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		Kviz
B				
C			x	Skupaj z D
D			x	
E			x	

Programska enota/modul :	Športna vzgoja	Letnik:	1.	Štev. ur: 75	Učitelj/i: Jurij Lovše, K. Šegula
--------------------------	----------------	---------	----	--------------	-----------------------------------

Strokovni vsebinski sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Higiena	2	Dijak:	
			Ozavesti pomen redne telesne dejavnosti za ohranjanje in krepitev zdravja	Redno hodi k uram športne vzgoje, prinaša čisto športno opremo in aktivno sodeluje
B	Atletika	10	Dijak:	
			- Suvanje krogle - Vzdržljivostni tek - Tekaška abeceda	- Dijak pravilno imitira suvanje krogle - Pozna vaje tekaške abecede - Dijak teče na daljši razdalji (vsaj 10 min) s svojim
C	Košarka	12	Dijak:	
			- Pozna pravila košarke in jih upošteva v igri - Izvaja osnovne prvine košarkarske igre - Dijak zna izvesti blokado na strani žoge - Zna pokrivati mož na moža - Igra 4:4 na celo igrišče	- Pozna pravila košarke (koraki, dvojna, osebna napaka, prosti met, met za dve točki, met za tri točke, tri sekunde, tehnična napaka...) in jih upošteva v igri - Dijak se med blokado ne giblje - Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo
D	Odbojka	12 - 14	Dijak:	
			- Dijak pozna odbojkarska pravila - Zna sprejeti in podati žogo pri odbojki; - Igra odbojko 6:6; - Dijak izvede napadalni udarec - Dijak uspešno izvede zgornji servis	- Dijak pozna odbojkarska pravila in jih upošteva v igri (nošena žoga, prestop, mreža, menjava servisa in igralcev v polju, štetje, menjava prostorov med igro, prestop 3 metrske črte...) - Dijak naredi pripravo na udarec (korak in odziv) - Dijak uspešno servira vsaj 4 zgornje servise od 10 ali 2 od 5
E	Nogomet	12	Dijak:	

			- Podajanje in ustavljanje žoge - Osnovna nogometna motorika - Igra nogomet 5:5 - Igra vratarja	- Ustavljanje visoke žoge - Strel na gol z visoko podane žoge (z rokami) - Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo
F	Gimnastika	6	Dijak:	
			- Dijak zna narediti premet v stran z obratom - MPP – različno skoki	- Dijak naredi premet v stran - Dijak varno izvede osnovni skok na MPP
G	Osnovna motorika – vaje za moč	6	Dijak:	
			- Pozna vaje za preventivo pred bolečinami v križu - Dijak pozna osnovne vaje za krepitev trupa - Uporabi vaje za stabilizacijo trupa, ki preprečujejo bolečine v hrbtenici - Izboljšati koordinacijo gibanja, preciznost in ravnotežje; vaje za moč rok in nog	- Našteje vaje za preventivo pred bolečinami v križu in jih pokaže (vsaj štiri vaje) - Dijak pozna in pravilno izvede vsaj štiri vaje za krepitev trebušnih in hrbtnih mišic ter mišic rok in nog - Izpolnjen športno vzgojni karton
H	Športne igre (badminton, frizbe, baseball)	10	Dijak:	
	badminton, frizbi, dodge ball, baseball...		- Dijak pozna pravila igre - Dijak zna servirati - Dijak si uspešno podaja čez mrežo - Dijak pozna pravila igre ultimate frizbi - Dijak zna podati in sprejeti frizbi - Dijak pozna osnovna pravila baseballa - Dijak zna podati in udariti podano žogico	- Pozna pravila in jih upošteva v igri. - Minimalni standard prilagodimo številu opravljenih ur posameznega športa
I	Ples /ritmična gimnastika - dijakinje	10	Dijak:	
			Dijak pozna korake chachacha ter valčka	- Dijak zna prikazati korake pri valčku - plesno-ritmična sestava po izbiri

			Dijak sproščeno ustvarja na poljubno temo ob zvokih glasbe	
--	--	--	--	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x	x	
B			x	
C			x	
D			x	
E			x	
F			x	
G			x	
H			x	
I			x	

Do 30% ocene je lahko teoretično znanje, ki ga lahko preverjamo v ustni ali pisni obliki.

Minimalni standard pri športni vzgoji je 85% prisotnost.

V 1. LETNIKU se 2 uri športni vzgoje opravita vsak teden po urniku, kar je skupno 70 ur čez celo šolsko leto. Dijaki pa morajo poleg tega opraviti še 5 ur aktivnosti izven šole. Možne aktivnosti: udejstvovanje na športni prireditvi (maratoni...), ogled tekmovanja na višji ravni (1. liga, mednarodno tekmovanje...), redno obiskovanje športnih aktivnosti po klubih in društvih... Dijaki lahko aktivnosti opravijo tudi z razpisanimi dejavnostmi iz kataloga interesnih dejavnosti.

Programska enota/modul :	M 4 Obroki in dogodki z animacijo	Letnik:	1.	Štev. ur: 175	Učitelj/i: PRE, KUH, GOP, STR
--------------------------	-----------------------------------	---------	----	---------------	-------------------------------

Strokovni vsebinski sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Prehrana različnih skupin ljudi	35	Dijak:	Dijak
1. Prehrana zdravih ljudi 2. Alternativna prehrana 3. Dietna prehrana		8	PREHRANA ZDRAVIH LJUDI - pozna piramido zdrave prehrane in razdelitev živil v sedem skupin po prevladujoči hranilni snovi v živilu ter njuno uporabo - pozna značilnosti prehrane fizičnih in umskih delavcev, otrok in mladine, rekreativcev in športnikov, starejših ljudi in dojenčkov	- pojasni piramido zdrave prehrane in razvrsti živila v sedem skupin po prevladujoči hranilni snovi - pojasni osnovne značilnosti prehrane fizičnih in umskih delavcev, otrok in mladine, rekreativcev in športnikov, starejših ljudi in dojenčkov,
		8	ALTERNATIVNA PREHRANA - pozna alternativno prehrano in njene vrste, - pozna značilnosti in priporočila naravne prehrane, - pozna temelje, priporočila in značilnosti makrobiotike, - pozna vrste vegetarijanske prehrane in njihove značilnosti ter vpliv vegetarijanske prehrane na zdravje,	- pojasni pojem alternativna prehrana, - pojasni osnovne značilnosti naravne prehrane in makrobiotike - pojasni vrste vegetarijanske prehrane,
		8	DIETNA PREHRANA - pozna dietoterapevtično prehrano, - pozna značilnosti in priporočila varovalne prehrane, - pozna značilnosti in priporočila diete pri srčno žilnih, želodčnih, ledvičnih, jetrnih in žolčnih obolenjih, pri sladkorni bolezni in celiakiji ter shujševalni dieti	- pojasni pojem dietoterapevtična prehrana, - pojasni pojem varovalna prehrana, - pojasni mediteransko dieto pri srčno žilnih obolenjih, - pojasni osnovne značilnosti diete pri želodčnih, ledvičnih, jetrnih in žolčnih obolenjih, pri sladkorni bolezni in celiakiji ter shujševalni dieti,
		11	utrjevanje, preverjanje in ocenjevanje znanja	

Strokovni vsebinski sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
B	Priprava rednih in izrednih obrokov	70	Dijak:	
	1. Priprava dietnih jedi in jedi za izredne obroke in dogodke	70	• pozna organizacijo lastnega dela in dela v timu • pozna jedi iz različnih skupin in jih zna vključevati v menije • uporablja dovoljene postopke termične obdelave pri pripravi dietne prehrane • pripravlja jedi po načelih varovalne prehrane in diet • pripravi in ponudi jedi po naročilu iz različnih skupin • opravi zaključna dela • pozna različne obroke in dogodke • pripravi jedi iz vseh skupin za različne izredne obroke in dogodke, jih ustrezno porcionira in ponudi • pripravlja jedi po načelih/smernicah zdrave prehrane in vključuje sodobne trende v kulinariki • pripravlja in v jedilnike izrednih obrokov vključuje narodne jedi in jedi tujih kuhinj	• zna se organizirati in vključiti v delo tima • jedi uvrsti v skupine in jih zna vključiti v jedilnik • poznati mora dovoljene postopke termične obdelave pri pripravi dietnih jedi • jedi zna pripraviti po načelih varovalne prehrane • pozna opravila zaključnih del, • pozna obroke in dogodke • pripraviti zna jedi iz različnih skupin in jih vključuje v jedilnike, jih porcionira in pri tem upošteva normative • pozna pripravo jedi po smernicah zdrave prehrane s vključevanje sodobnih trendov • zna pripraviti izredne obroke in v njih vključevati narodne jedi
C	Podjetništvo, ekonomika, sredstva in viri sredstev	16	Dijak:	Dijak:
	1. Podjetništvo 2. Ekonomika 3. Sredstva in viri sredstev		• Razlikuje pojem podjetništvo in pomen obstoja podjetništva za posameznika in družbo • Pozna prednosti in slabosti biti podjetnik • Loči različne oblike podjetij in primerja njihove prednosti in pomanjkljivosti za podjetnika-s.p.,d.o.o.,d.n.o.,k.d.,t.d. • Pozna pojem ekonomika, pozna vrste, naloge in cilje ekonomik • Loči sredstva in vire sredstev in jih zna navesti	• Navede značilnosti uspešnih podjetnikov. • Navede možne oblike podjetij ter pozna njihove bistvene značilnosti glede ustanovitvenega kapitala in odgovornosti članov • Pojasni pojem ekonomika ter pozna cilje mikro ekonomike • Razlikuje med sredstvi in viri sredstev v podjetju

			Preverjanje in ocenjevanje	Našteje lastne in tuje vire sredstev
D	Bilanca stanja, stalna sredstva, gibliva sredstva	19	Dijak:	Dijak:
	- Bilanca stanja - Stalna sredstva - Amortizacija - Gibliva sredstva		- pozna pojem bilance stanja, način njene sestave, temeljno bilančno načelo in možne bilančne spremembe - Pozna vrste stalnih sredstev, njihove značilnosti, možnosti pridobivanja ter spreminjanje njihove vrednosti - Pozna pojem ,vrste in pomen različnih načinov amortiziranja stalnih sredstev v podjetju - Pozna vrste giblivih sredstev v podjetju, njihove značilnosti in dejavnike ,ki vplivajo na višino sredstev v podjetju - Preverjanje in ocenjevanje	- Opiše enostavno bilanco stanja in jo po danih podatkih učitelja sestavi - Našteje stalna sredstva v podjetju - Razloži pojem amortizacija - Izdela enostaven amortizacijski načrt - Navede vrste giblivih sredstev ter zna pojasniti pomen hitrega obračanja le-teh
E	Postrežba izrednih obrokov	35	Dijak:	Dijak:
	Postrežba izrednih obrokov in dogodkov		- pozna strežni inventar ter ga pravilno uporablja pri pripravi različnih pogrincev - pozna jedi iz različnih skupin in jih zna vključevati v menije - uporablja pravilne postopke pri pripravi različnih izrednih obrokov - pripravlja pogrince na določen izredni obrok - pripravi pogrince za jedi po naročilu iz različnih skupin - samostojno ali v timu postreže goste za določen izredni obrok - animiranje gostov različnih starostnih skupin - pozna različne obroke in dogodke	- pozna strežni inventar in pravilna uporaba - jedi uvrsti v skupine in jih zna vključiti v jedilnik - poznati mora pripravo različnih vrst pogrincev - poznati mora pravila postrežbe pri izrednih obrokih - pozna obroke in dogodke - pripraviti zna animacijo za različne skupine gostov

		• pripravi pogrinjke za različne izredne obroke in dogodke, ter ustrezno pripravi in postreže • pripravlja različne pogrinjke in vključuje vina glede na kulinariko • pripravlja jedilnike izrednih obrokov ter vključuje narodne jedi z domačimi vini • zaključek dela in analiziranje dela	• zna pripraviti izredne obroke in v njih vključevati narodne jedi z vini • pozna opravila zaključnih del in analiziranje dela
--	--	---	---

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A		x		
B			x	praktično z zagovorom
C		x		
D			x	

STR

"Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk."

Programska enota/modul :	Priprava in postrežba specialnih jedi	Letnik:	1.	Štev. ur: 100	Učitelj/i: KUH, STR
--------------------------	---------------------------------------	---------	----	---------------	---------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	SIRI V KULINARIKI	50	Dijak:	Dijak:
1. KUH 2. Postrežba sirov		25	- loči vrste sirov po vsebnosti maščobe in vode - pozna predstavnike posameznih skupin - prepozna tipične slovenske in mednarodne sire - dijak prepozna sire primerne za posamezno jed, - izbere različne sire za sirno ploščo in degustacijo - sestavi ponudbo jedi s siri za izredni obrok - pripravi jedi z mednarodnimi siri - dijak spozna specialni pribor za postrežbo in razrez sirov	- Dijak zna naštetih vrste sirov - pozna tipične predstavnike slovenskih ter mednarodnih sirov - Dijak zna izbrati sir za pico, juho in testenine - Pripraviti vsaj eno jed s sirom - Zna sestaviti sirovo ploščo - Zna pravilno razrezati in ponuditi različne sire - zna razrezati sir pred gostom in zraven priporočati ustrezno vino
		25	- pripravi svečano omizje za postrežbo sirov - pripravi delovno površino za razrez sirov - pravilno razreže in postreže sire in jedi iz sirov - priporoča in postreže ustrezna vina k sirom	
B	BELUŠI V KULINARIKI	50	Dijak:	Dijak:
1. KUH 2. Postrežba belušev		25	- Dijak spozna beluše - Spozna načine priprave in serviranja - Spozna inventar za pripravo - Pripravi nekaj jedi iz belušev v skupinski nalogi - spozna specialni pribor za postrežbo belušev	- zna beluše pripraviti na toplotno obdelavo in jih pravilno skuhati - v skupini pripravi eno jed - zna pripraviti ustrezen pogrinjek, pravilno postreči beluše in določiti ustrezna vina
		25	pripravi specialni pogrinjek za postrežbo belušev	

		spozna postrežbo belušev in izbiro ustreznega vina	
--	--	--	--

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A			x	
B			x	

Priprava in postrežba specialnih jedi	KUH	50	100
	STR	50	

STR

"Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk."

Programska enota/modul :	Nemščina za potrebe stroke	Letnik:	1.	Štev. ur: 70	Učitelj/i: A. Brumec
--------------------------	----------------------------	---------	----	--------------	----------------------

Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)		Število ur	Učni cilji	Minimalni standardi
A	Prvi stiki z gostom	20	Dijak:	Dijak:
	- pozdravi, predstavitev sebe in drugih; - osebni podatki, države in narodnosti; - abeceda, črkovanje in telefonske številke; - sprejem gosta na recepciji in v restavraciji; - prijavni obrazec.		- pozdravi in predstavi sebe in druge; - črkuje; - šteje, zna brati in zapisati telefonske številke; - povpraša po osnovnih podatkih; - pozna imena nemško govorečih in nekaterih drugih držav, narodnosti; - sprejme gosta na recepciji, v restavraciji; - izpolni prijavni obrazec. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. 1.1.3.2 (Jezik; Univerzalni opis jezika kot sistema): Se zaveda, da različne jezike lahko opisujemo na podoben način; pri pouku tujih jezikov zato uporablja znanje, pridobljeno pri pouku učnega jezika, in obratno: zna primerjati jezike, ki se jih uči, in razpozna podobnosti ter razlike med njimi.	- zna pozdraviti; - zna predstaviti sebe in druge; - zna črkovati, šteti, brati in pisati številke z besedo; - zna poimenovati nemško govoreče dežele, njihove prebivalce in jezik; - zna sprejeti gosta na recepciji; - zna izpolniti prijavni obrazec. Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture: - osebne zaimke v imenovalniku; - spreganje pravičnih glagolov v sedanjiku; - glagola <i>sein</i> in <i>haben</i> v sedanjiku; - vprašalnice (<i>wer, wie, wo, woher, was</i>); - svojilne zaimke <i>mein/dein/Ihr</i> v osnovni rabi; - vljudnostno obliko <i>Sie</i>.
B	Hotelska soba, hotelski zajtrk	10	Dijak:	Dijak:

• vrste in oprema hotelskih sob; • prtljaga in pomoč gostu; • hotelski zajtrk in ponudba hrane; • naročanje zajtrka v sobo; • priporočanje jedi; • cene jedi.	○ poimenuje opremo hotelske sobe in vrste hotelskih sob; ○ pospremi gosta do sobe; ○ poimenuje prtljago in gostu ponudijo pomoč pri prtljagi; ○ našteje ponudbo hotelskega zajtrka; ○ po telefonu naroči zajtrk v sobo/ sprejme naročilo; ○ tvori dialoge (receptor – gost); ○ na kratko opiše in priporoča jedi za otroke in odrasle (dialogi); ○ izrazi ceno jedi. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST - 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. - 1.1.2.2 (Jezik; strokovni jezik): Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika. - 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ZDRAVJE IN DOBROBIT - 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge.	• zna poimenovati vrste hotelskih sob in njihovo opremo; • zna poimenovati prtljago; • zna oddati/ prevzeti kratko naročilo zajtrka v sobo; • našteje ponudbo hotelskega zajtrka; • zna izraziti ceno jedi. Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture: ○ sedanjik pravičnih in izbranih nepravilnih glagolov; ○ določni in nedoločni člen v imenovalniku in tožilniku; ○ tožilnik (Akkusativ) samostalnikov; ○ osebne zaimke v tožilniku v osnovni rabi; ○ vprašalnice <i>was, welchen/welche/welches</i> v osnovni rabi; ○ svojilne zaimke <i>mein/dein/Ihr</i>; ○ množino samostalnikov.	
C Hotelska ponudba	10	Dijak:	Dijak:
• opis hotela in njegova lokacija; • prostori v hotelu;		○ opiše hotel (kje se kaj nahaja); ○ predstavi ponudbo hotela; ○ našteje aktivnosti, ki so na voljo za goste hotela;	• zna opisati hotel, ponudbo hotela, aktivnosti za goste v hotelu in priporočati posamezne storitve;

- hotelska ponudba in storitve; - aktivnosti za goste; - čas: dnevi, deli dneva, meseci in letni časi; - priporočanje hotelskih storitev.			- opiše in priporoča posamezne storitve; - izraža se o času, pozna dneve, dele dneva, mesece in letne čase. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST 1.1.1.1 (Jezik; strokovna besedila): Pri posameznih predmetih razvija zmožnost izražanja v različnih besedilnih vrstah (referat, plakat, povzetek, opis, pogovor itd.). 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. 1.1.2.2 (Jezik; strokovni jezik): Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika. 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. SOCIALNA DOBROBIT 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge.	- zna naštetih dneve, mesece, letne čase; - se zna izraziti se o času. Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture: - sedanjik pravičnih in izbranih nepravilnih glagolov; - dajalnik (Dativ) z najpogostejšimi predlogi; - krajevne predloge z dajalnikom (<i>in, an, auf, bei, neben, vor, hinter ...</i>) v osnovni rabi; - časovne predloge (<i>um, am, im, von ... bis</i>); - naklonske glagole v osnovni rabi (<i>können, müssen</i>);
D	V restavraciji	10	Dijak:	Dijak:
- telefonska rezervacija mize; - sestavni deli jedilnega lista; - predjedi, juhe, glavne jedi, sladice;			- sprejme rezervacijo za mizo (telefonski pogovor); - pozna sestavne dele jedilnega lista; - pozna posamezne jedi (predjedi, juhe, glavne jedi, sladice); - sestavi meni in ga priporoča; - gostu razloži jedi in pijače.	- zna naštetih hode jedilnega lista; - zna poimenovati posamezne jedi; - zna sestaviti meni; - zna gostu razložiti jedi in pijače. Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture:

• sestavljanje in priporočanje menija; • opis in razlaga jedi in pijač; sporazumevanje med gostom in strežnim osebjem.			SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST ○ 1.1.1.1 (Jezik; strokovna besedila): Pri posameznih predmetih razvija zmožnost izražanja v različnih besedilnih vrstah (referat, plakat, povzetek, opis, pogovor itd.). ○ 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. ○ 1.1.2.2 (Jezik; strokovni jezik): Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika. ○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. SOCIALNA DOBROBIT ○ 3.2.2.1 (Zdravje in dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Razume pomen uravnotežene prehrane. ○ 3.2.2.2 (Zdravje in dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Razvija navade zdravega prehranjevanja. ○ 3.2.2.3 (Zdravje in dobrobit; prehrana in prehranjevanje): Oblikuje pozitiven odnos do hrane in prehranjevanja. ○ 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge. ○ 3.3.4.1 (Socialna dobrobit; empatija): Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega.	○ sedanjik pravičnih in izbranih nepravilnih glagolov; ○ določni in nedoločni člen v imenovalniku in tožilniku; ○ tožilnik (Akkusativ) pri naročanju jedi in pijač; ○ osnovno rabo dajalnika (Dativ); ○ osebne in svojilne zaimke v osnovni rabi; ○ vprašalne povedi in vprašalnice (<i>was, welchen/welche/welches, wie viel</i>); ○ glagole <i>möchten, können, empfehlen, nehmen</i>; ○ vlnodnostne strukture s Konjunktivom II: ▪ <i>Ich möchte ...</i> ▪ <i>Ich hätte gern ...</i> ▪ <i>Könnten Sie ...?</i> ▪ <i>Möchten Sie ...?</i>
E	Plačilo, reklamacije	8	Dijak:	Dijak:

	• račun in njegove sestavine; • cene in zneski; • predstavitev računa gostu; • plačilo; • reklamacije v hotelu, restavraciji in v zvezi z računom; • ustno in pisno odzivanje na pritožbe.		○ sestavi račun; ○ pozna sestavne dele računa (glava, naslov, cena, naročilo, bruto, neto znesek, DDV...); ○ gostu predstavi račun; ○ izrazi ceno; ○ pisno in ustno reagira na pritožbe gostov v hotelu, restavraciji ali glede računa. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST - 1.1.1.1 (Jezik; strokovna besedila): Pri posameznih predmetih razvija zmožnost izražanja v različnih besedilnih vrstah (referat, plakat, povzetek, opis, pogovor itd.). - 1.1.2.1 (Jezik; strokovni jezik): Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije; torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav. - 1.1.2.2 (Jezik; strokovni jezik): Se izraža z ustrezno terminologijo predmeta in skrbi za ustrezno govorno ter pisno raven svojega strokovnega jezika. - 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. SOCIALNA DOBROBIT ○ 3.3.2.1 (Socialna dobrobit; komunikacijske spretnosti): Razvija spretnosti aktivnega poslušanja, asertivne komunikacije, izražanja interesa in skrbi za druge. ○ 3.3.4.1 (Socialna dobrobit; empatija): Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega.	• zna sestaviti račun in naštet sestavne dele računa; • zna gostu predstaviti račun, izraziti ceno; • zna pisno in ustno reagirati na pritožbe gostov v hotelu, restavraciji ali glede računa. Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture: ○ sedanjik pravičnih in izbranih nepravilnih glagolov; ○ tožilnik in dajalnik v osnovni rabi; ○ osebne zaimke v tožilniku in dajalniku v najpogostejših sporazumevalnih vzorcih; ○ vprašalne povedi pri pojasnjevanju računa; ○ naklonska glagola <i>können, müssen</i>; ○ vlnudnostne strukture s Konjunktivom II; ○ strukture za izražanje nerazumevanja, pritožbe, opravičila in predloga rešitve: ▪ <i>Das verstehe ich nicht.</i> ▪ <i>Ich habe ein Problem mit ...</i> ▪ <i>Es tut mir leid.</i>
F	Ponavljjanje in utrjevanje ter ocenjevanje znanja	8	Dijak:	Dijak:

Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje			- utrdi usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence; - povezuje znanje z znanjem z drugih predmetnih področij; - vrednoti lastni učni napredek. SKUPNI CILJI: JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST 1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti. ZDRAVJE IN DOBROBIT 3.1.2.4 (Duševna dobrobit; samouravnavanje): Učinkovito upravlja, organizira čas učenja in prosti čas. 3.1.3.1 (Duševna dobrobit; postavljanje ciljev): Prepoznava lastne interese, lastnosti, močna in šibka področja ter v skladu z njimi načrtuje kratkoročne in dolgoročne cilje (vezane na duševno, telesno, socialno in učno področje). 3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija): Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.	pri pisnem in ustnem ocenjevanju izkaže doseganje minimalnih standardov znanja posameznih učnih sklopov.
G	Nerazporejene ure	4	Dijak:	Dijak:
			ure so vnaprej neopredeljene in namenjene časovnemu prilagajanju letne priprave, nadomeščanju odpovedanega pouka ter dodatni utrditvi učne snovi oziroma diferenciaciji glede na potrebe oddelka (aktualni dogodki, projektno delo, prazniki idr.). SKUPNI CILJI JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST	sodeluje pri dejavnostih utrjevanja, dopolnjevanja in izboljševanja znanja.

		○ 1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija): Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi nenasilno komunikacijo. ZDRAVJE IN DOBROBIT ○ 3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija): Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.	
--	--	--	--

*Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene šolske potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa.

Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Praktično	Drugo- vpiši način ocenjevanja
A	x	x		Dijak v vsakem ocenjevalnem obdobju pridobi eno pisno in eno ustno oceno. Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih) ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja. Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče ter pisno sporočanje. Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.
B	x	x		
C	x	x		
D	x	x		
E	x	x		

10. Šolski koledar

	SEPTEMBER		OKTOBER		NOVEMBER		DECEMBER		JANUAR		FEBRUAR		MAREC		APRIL		MAJ		JUNIJ	
1.		1.		1.	Dan mrtvih	1.		1.	Novo leto	1.		1.		1.		1.	Praznik dela	1.		1.
2.		2.		2.		2.		2.	Novo leto	2.		2.		2.		2.	Praznik dela	2.		2.
3.		3.		3.		3.		3.		3.		3.		3.		3.		3.		3.
4.		4.		4.		4.		4.		4.		4.		4.		4.		4.		4.
5.		5.		5.		5.		5.		5.		5.		5.		5.		5.		5.
6.		6.		6.		6.		6.		6.		6.		6.		6.		6.		6.
7.		7.		7.		7.		7.		7.		7.		7.		7.		7.		7.
8.		8.		8.		8.		8.	Prešernov dan	8.		8.		8.		8.		8.		8.
9.		9.		9.		9.		9.		9.		9.		9.		9.		9.		9.
10.		10.		10.		10.		10.		10.		10.		10.		10.		10.		10.
11.		11.		11.		11.		11.		11.		11.		11.		11.		11.		11.
12.		12.		12.		12.		12.	info. dan	12.		12.		12.		12.		12.		12.
13.		13.		13.		13.		13.	info. dan	13.		13.		13.		13.		13.		13.
14.		14.		14.		14.		14.		14.		14.		14.		14.		14.		14.
15.		15.		15.		15.		15.	1. ocen. konf	15.	Počitnice	15.		15.		15.		15.		15.
16.		16.		16.		16.		16.		16.	Počitnice	16.		16.		16.		16.		16.
17.		17.		17.		17.		17.		17.	Počitnice	17.		17.		17.		17.		17.
18.		18.		18.		18.		18.		18.	Počitnice	18.		18.		18.		18.	PUD	18.
19.		19.		19.		19.		19.		19.	Počitnice	19.		19.		19.		19.		19.
20.		20.		20.		20.		20.		20.		20.		20.		20.	konec pouka	20.		20.
21.		21.		21.		21.		21.		21.		21.		21.		21.	delitev spričeval	21.		21.
22.		22.		22.		22.		22.		22.		22.		22.		22.		22.		22.
23.		23.		23.		23.		23.		23.		23.		23.		23.		23.		23.
24.		24.		24.		24.		24.		24.		24.		24.		24.	priprave POM	24.		24.
25.		25.		25.		25.	Božič	25.		25.		25.		25.		25.	priprave POM	25.		25.
26.		26.	Počitnice	26.		26.	Dan samostoj.	26.		26.		26.		26.	pouka prost d	26.	priprave POM	26.		26.
27.		27.	Počitnice	27.		27.		27.		27.		27.		27.	Dan upora proti okupatorju	27.	priprave POM	27.		27.
28.		28.	Počitnice	28.		28.	Počitnice	28.		28.		28.		28.	Počitnice	28.	priprave POM	28.		28.
29.		29.	Počitnice	29.		29.	Počitnice	29.				29.	Velikonočni pone.	29.	Počitnice	29.		29.		29.
30.		30.	Počitnice	30.		30.	Počitnice	30.				30.		30.	Počitnice	30.		30.		30.
		31.	Dan reforma.			31.	Počitnice	31.				31.			31.					31.

Maribor, 10. 9. 2026

Marjan Božičko
Vodja PUZ-a

Sonja Porekar Petelin
Ravnateljica

Izvedbeni kurikulum za PTI Gastronomija je bil potrjen na svetu zavoda dne
